



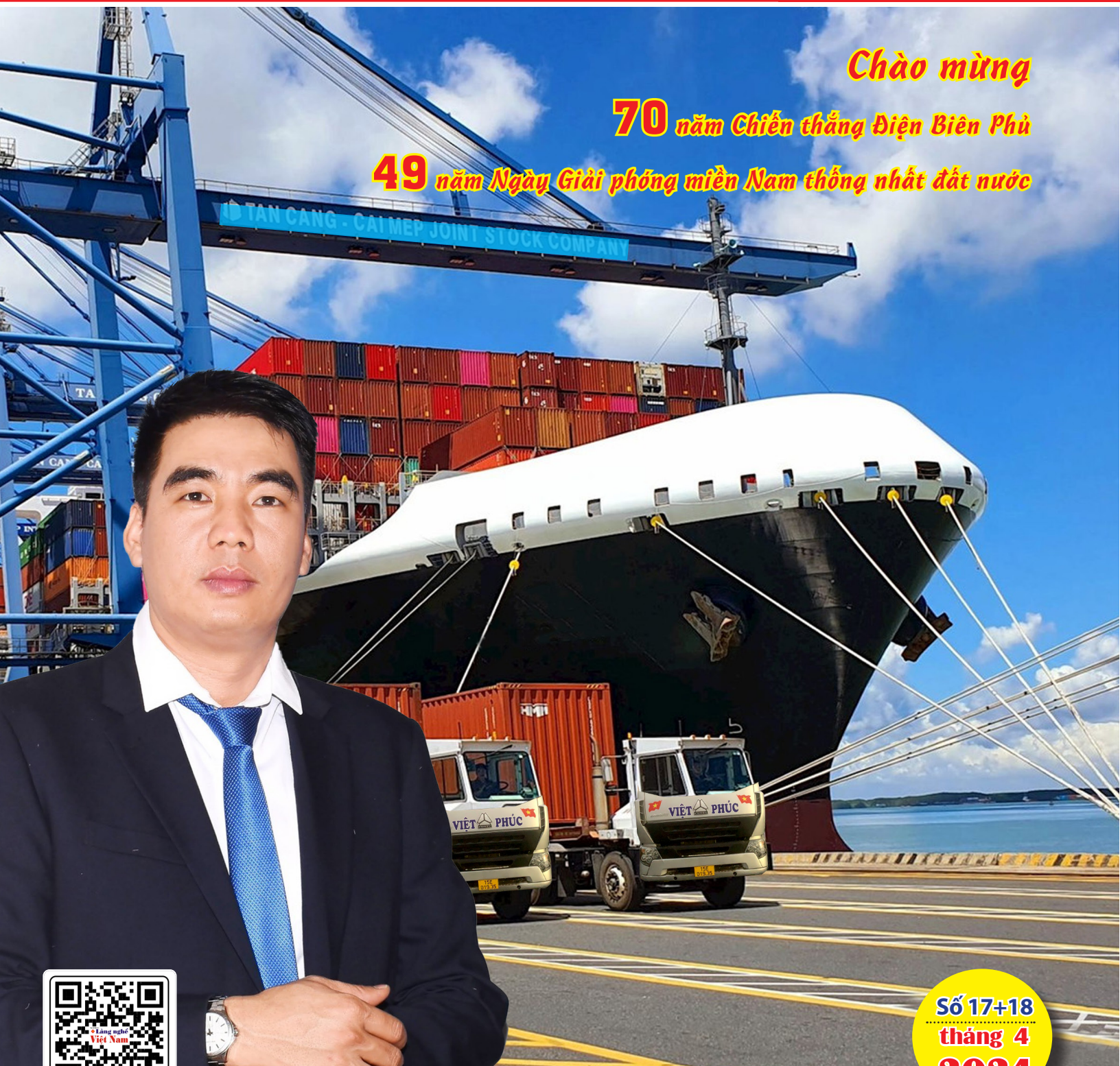
Tạp chí

Làng nghề Việt Nam

ISSN 2734 9810

CƠ QUAN TRUNG ƯƠNG HIỆP HỘI LÀNG NGHỀ VIỆT NAM - TIẾNG NÓI CỦA CÁC LÀNG NGHỀ, NGHỀ NHÂN CẢ NƯỚC

Số 599 - Năm thứ 13



Chào mừng

70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ

49 năm Ngày Giải phóng miền Nam thống nhất đất nước



langngheviet.com.vn

Số 17+18
tháng 4
2024

Ban quản lý dự án đầu tư xây dựng huyện Quan Sơn

Địa chỉ: Khu 5, thị trấn Sơn Lữ, huyện Quan Sơn, tỉnh Thanh Hóa

Chào mừng

70 năm

**Chiến thắng Điện Biên Phủ
(07/5/1954-07/5/2024)**

49 năm

**Ngày Giải phóng miền Nam
thống nhất đất nước
(30/4/1975 - 30/4/2024)**

**138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)**

Giám đốc:
Nguyễn Văn Minh



Thầy mặt (Trung ương Đảng và Chính phủ, Chủ tịch Hồ Chí Minh) trực tiếp giao nhiệm vụ cho Đại tướng Võ Nguyên Giáp nghiên cứu kế hoạch tác chiến và mở Chiến dịch Điện Biên Phủ (1954).

KỶ NIỆM 70 NĂM CHIẾN THẮNG ĐIỆN BIÊN PHỦ (07/5/1954-07/5/2024)

CHIẾN THẮNG ĐIỆN BIÊN PHỦ - CHẤN ĐỘNG ĐỊA CẦU

70 năm trước đây, dưới sự lãnh đạo của Đảng, do Chủ tịch Hồ Chí Minh đứng đầu, quân và dân ta đã tổ chức trận quyết chiến chiến lược Điện Biên Phủ và đã dành thắng lợi vang dội "Lừng lẫy Điện Biên, chấn động địa cầu". Chiến thắng Điện Biên Phủ là một sự kiện lịch sử trọng đại, chứa đựng ý nghĩa và tầm vóc thời đại to lớn. Kết thúc cuộc kháng chiến trường kỳ chống thực dân Pháp và sự can thiệp của đế quốc Mỹ. Buộc thực dân Pháp phải ký kết Hiệp định Giơ - ne - vơ về chấm dứt chiến tranh, lập lại hoà bình ở Đông Dương. Đây là thắng lợi to lớn của dân tộc Việt Nam, sức mạnh Việt Nam trong thời đại Hồ Chí Minh. Thắng lợi của chiến dịch Điện Biên Phủ là chiến công vẻ vang của toàn Đảng, toàn quân, toàn dân ta dưới sự lãnh đạo sáng suốt tài tình của Đảng, đứng đầu là Chủ tịch Hồ Chí Minh vĩ đại.

70 năm đã qua, bài học chiến thắng Điện Biên Phủ là tinh thần yêu nước, đoàn kết ý chí tự lập, tự cường, lòng quả cảm, chí thông minh sáng tạo của quân và dân ta tạo nên sức mạnh vô địch Việt Nam vẫn còn nguyên giá trị. Cần được tiếp tục phát huy vận dụng sáng tạo vào sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam XHCN trong tình hình mới. Dưới sự lãnh đạo của Đảng nhất định đất nước sẽ vượt qua mọi khó khăn, xây dựng đất nước ta ngày càng hùng cường, thịnh vượng, người dân ngày càng ấm no hạnh phúc.

Ban Biên tập

Tổng Biên tập: Nhà báo Nguyễn Văn Vũ

HỘI ĐỒNG TƯ VẤN:

- Chủ tịch Hiệp hội LNVN Lưu Duy Dân
- CGCC Vũ Quốc Tuấn
- CGCC Phạm Chi Lan
- GS - TSKH Nguyễn Văn Thâm
- GS-TSKH Lê Hồng Lý
- GS - TS Nguyễn Văn Nội
- PGS- TS Đỗ Quang Huy
- PGS- TS Nguyễn Xuân Huân
- PGS- TS Trần Đình Toán
- TS. Nguyễn Như Chính

Thư ký Tòa soạn: Nhà báo **Đài Thanh** * Họạ sỹ: **Doãn Ngọc**

Tòa soạn: Tầng 2 - Số 46 phố Tăng Bạt Hổ, phường Phạm Đình Hồ, quận Hai Bà Trưng, TP. Hà Nội.

Điện thoại: 024.3869.2173 * Fax: 024.3869.2174

Email: tapchilangnghevietnam@gmail.com | Website: langngheviet.com.vn

Văn phòng đại diện Đông Bắc bộ tại Quảng Ninh

Địa chỉ: số nhà 314 tổ 10 khu 5, phường Giếng Đáy, thành phố Hạ Long, tỉnh Quảng Ninh

Hotline: 0916847568 | Email: hungtclangnghe@gmail.com

Văn phòng đại diện tại Hải Phòng

Địa chỉ: Số 6/114 Chùa Hàng, phường Hồ Nam, quận Lê Chân, thành phố Hải Phòng

Email: vanthinhcand@icloud.com | Hotline: 0941481963

Văn phòng đại diện tại miền Trung tại TP. Đà Nẵng

Địa chỉ: Tầng 6, Tòa nhà Dầu Khí, số 2 đường 30-4, phường Hòa Cường Bắc, quận Hải Châu, thành phố Đà Nẵng.

Email: tapchilnvn.mttn@gmail.com | Hotline: ĐT: 0921888866

Văn phòng Đại diện miền Nam tại TP.HCM

Địa chỉ: A4.09, Tầng 4, Toà nhà Sky Center, số 5B Phố Quang, phường 2, quận Tân Bình, thành phố Hồ Chí Minh

Email: vpmn.langngheviet@gmail.com Hotline: 0975874949

*Giấy phép hoạt động báo chí: Số 79/GP-Bộ TTTT cấp ngày 27/2/2020 của Bộ Thông tin và Truyền thông

In tại: Công ty TNHH một thành viên Nhà xuất bản Văn hóa Dân tộc.

Ảnh bìa 1: Anh " Vũ Xuân Trường hiện là CEO Công ty TNHH Vận tải Việt Phúc, trụ sở chính tại Hải Phòng

Phát hành thứ 6 hàng tuần trên toàn quốc

Giá: **25.000 đồng**



<https://langngheviet.com.vn/>

<https://ocovietnam.com.vn/>

Mùa xuân lịch sử

■ Khải Hoàn

Cuộc Tổng Tiến công và Nổi dậy mùa Xuân 1975 kết thúc bằng Chiến dịch Hồ Chí Minh lịch sử đã lập nên kỳ tích vĩ đại trong lịch sử dân tộc: Chúng ta chiến thắng kẻ thù hùng mạnh, nguy hiểm nhất, đồng thời thống nhất lãnh thổ, non sông thu về một mối.



Cuộc chiến tranh xâm lược Việt Nam được Hoa Kỳ tiến hành với đầy tham vọng: triệt tiêu phong trào yêu nước của nhân dân Việt Nam, dung dưỡng bè lũ nguy quyền tay sai để dẫn thôn tính miền Nam, chia cắt lâu dài đất nước ta, biến miền Nam thành thuộc địa kiểu mới và căn cứ quân sự của Mỹ, tạo lập phòng tuyến ngăn chặn chủ nghĩa xã hội ở châu Á...

Tuy nhiên, những mưu toan xấu xa và phi lý đó đã không bao giờ thực hiện được. Sau thất bại thảm hại của các cuộc

“chiến tranh đặc biệt”, “chiến tranh cục bộ”, nhất là thất bại của cuộc tập kích chiến lược bằng máy bay B52 ném bom Hà Nội, Hải Phòng và một số tỉnh miền Bắc cuối năm 1972, trước sức ép mạnh mẽ của dư luận quốc tế, ngày 27/01/1973 Hoa Kỳ đã phải ký Hiệp định Paris, buộc rút hết quân khỏi miền Nam, dù vẫn bảo kê chế độ nguy quyền Sài Gòn nhằm thực thi chiến lược “Việt Nam hóa chiến tranh”.

Đánh giá đúng âm mưu của Mỹ và bọn tay sai, Hội nghị lần thứ 21 Ban Chấp hành Trung ương Đảng (Khóa III) đã nhận

định: “... Bất kể trong tình huống nào, con đường giành thắng lợi của cách mạng Việt Nam là con đường vũ lực”. Do vậy, phải nắm vững chiến lược tấn công, kiên quyết đấu tranh trên cả 3 mặt trận: quân sự-chính trị-ngoại giao, tiến lên giành toàn thắng.

Đương đầu với cuộc tổng tiến công và nổi dậy mùa Xuân 1975 của quân và dân miền Nam, sau khi bại trận ở Buôn Ma Thuột (Đắk Lắk), bè lũ nguy quân nguy quyền tan tác, phải bỏ địa bàn chiến lược Tây Nguyên, dẫn hết các tỉnh Nam Trung Bộ và phải chạy về co cụm, cố thủ ở





Nhân dân Sài Gòn chào đón quân giải phóng

vùng đồng bằng sông Cửu Long với trung tâm là Sài Gòn. Ngày 14/4/1975, Bộ Chính trị Trung ương Đảng quyết định mở Chiến dịch Hồ Chí Minh, huy động lực lượng hơn 250.000 quân, 570 xe tăng và xe bọc thép, gần 1.100 khẩu đại bác, nhiều máy bay chiến đấu... đánh vào Sài Gòn từ 5 hướng (Bắc, Đông Nam, Tây Bắc, Đông Bắc và Tây Nam). Theo mệnh lệnh chỉ đạo của Đại tướng Võ Nguyên Giáp: "Thần tốc, thần tốc hơn nữa! Táo bạo, táo bạo hơn nữa! Tranh thủ từng phút từng giờ, xốc tới mặt trận, giải phóng miền Nam, quyết chiến và toàn thắng!", ngày 26/4, bắt đầu Chiến dịch Hồ Chí Minh. Ngày 30/4, quân Giải phóng ồ ạt tiến vào giải phóng Sài Gòn, 11 giờ 30 phút ngày 30/4/1975, Tổng thống ngụy quyền Sài Gòn Dương Văn Minh tuyên bố đầu

hàng vô điều kiện, Chiến dịch Hồ Chí Minh lịch sử toàn thắng. Những ngày đầu tháng 5/1975, ở các tỉnh đồng bằng Nam Bộ, quân dân ta đã đồng loạt tấn công và nổi dậy, tiêu diệt và làm tan rã nốt lực lượng còn lại của chế độ ngụy quyền, giải phóng hoàn toàn miền Nam Việt Nam thống nhất đất nước.

Trải qua 20 năm, nhân dân ta đã đánh thắng cuộc chiến tranh xâm lược thực dân mới, quy mô lớn nhất, dài ngày nhất, ác liệt và tàn bạo nhất từ sau Chiến tranh Thế giới lần thứ hai. Hoa Kỳ đã đưa vào miền Nam nước ta đội quân viễn chinh hơn 600.000 tên làm nòng cốt cho hơn 1 triệu tên ngụy. Nếu tính cả số lính người nước ngoài khác (chủ yếu) tham chiến tại Việt Nam thì chúng đã sử dụng hơn 800.000 quân, ném xuống lãnh thổ nước

ta 7.850.000 tấn bom và tiêu tốn tổng cộng tới 352 tỷ USD.

Thắng lợi của cuộc Tổng Tiến công và Nổi dậy mùa Xuân 1975 với đỉnh cao là Chiến dịch Hồ Chí Minh lịch sử đã kết thúc oanh liệt 30 năm kháng chiến gian khổ anh dũng của dân tộc ta (1945-1975). Thắng lợi này chấm dứt ách thống trị của chủ nghĩa thực dân đế quốc trên đất nước Việt Nam, Tổ quốc ta độc lập, hai miền Bắc- Nam thống nhất tiến bước theo con đường xã hội chủ nghĩa. Góp phần quan trọng vào sự nghiệp đấu tranh của nhân dân thế giới chống áp bức và nô dịch, để vươn tới độc lập, tự do, công bằng, dân chủ, văn minh, đồng thời làm thất bại chiến lược toàn cầu của Mỹ; làm chao đảo vị thế bá chủ của Hợp chúng quốc Hoa Kỳ trên thế giới, sau chiến tranh Việt Nam.

Tướng Hoàng Đan kể về buổi chiều 30/4/1975

■ Thiên Việt

DŨNG CẢM VÔ SONG

Tướng Hoàng Đan là một danh tướng nổi tiếng vì lòng dũng cảm. Và đặc biệt trải qua bao trận mạc gian nguy ông chưa bao giờ bị thương. Hình như bom đạn tránh ông. Có lần, ông làm tiểu đoàn trưởng trong một trận công đồn. Ông và người liên lạc viên giữ máy thông tin đứng từ xa trong hầm để điều khiển trận đánh, nhưng nửa chừng ra lệnh qua điện thoại xong, có vẻ các hướng tiến quân chưa tốt, nên ông cầm súng nhảy lên trực tiếp tham gia chiến đấu. Khi trận đánh kết thúc thắng lợi, quay trở về hầm thì người 1979, ông đi xe tăng lên sông Kì Cùng Lạng Sơn để thị sát mặt trận, lúc này ông là Tư lệnh quân đoàn 5, trấn ải mặt trận phía Bắc. Tới bờ sông, ông chui ra khỏi xe tăng và đi bộ tiến sát bờ sông để nhìn sang bên kia bằng ống nhòm, bất ngờ một quả tên lửa địch bắn sang trúng xe tăng làm xe tăng bốc cháy và các chiến sĩ trong xe hy sinh. Vì vậy, mọi người hay nói đùa là ông Hoàng Đan không sợ chết.

BỮA CƠM CHIỀU TRONG DINH ĐỘC LẬP

Trưa ngày 30 tháng 4 năm 1975, lũ đoàn xe tăng 203 tiến vào dinh Độc lập, tướng Hoàng Đan là Tư lệnh phó quân đoàn 2, ngồi trên xe đi cùng. Tới Dinh sau khi tiếp nhận sự đầu hàng của chính quyền Dương Văn Minh, sắp xếp đội hình theo đội hình tác chiến, ông và vài đồng đội đi xem xét các căn phòng trong dinh Độc Lập.



Thiếu tướng Hoàng Đan và vợ, bà Nguyễn Thị An Vinh những năm 70 của thế kỷ trước.

Có một căn phòng to và đẹp, khi mọi người tiến vào thì trưng bày các đồ thể thao của tổng thống Thiệu. Ví dụ: vợt đánh bóng bàn, vợt tennis, súng thể thao... Bỗng ngoài sân nghe có tiếng pháo bắn cấp tập vào Dinh, ông Hoàng Đan hô anh em quay ra sẵn sàng vào vị trí chiến đấu, nhưng sau khi liên lạc lại thì được biết pháo của một đơn vị ta bắn vào vì chưa biết là quân giải phóng đã vào được Dinh Độc Lập. Ông Đan gọi điện thoại thông báo với đơn vị bạn là quân ta đã làm chủ Dinh Độc Lập nên họ ngừng bắn sau khi nhận điện thoại.

Lát sau Dương Văn Minh và Vũ Văn Mẫu được đưa trở lại Dinh

Độc Lập sau khi đọc tuyên bố đầu hàng ở đài phát thanh. Họ tiếp tục ngồi ở đó cùng các thành viên khác của chính phủ đã sụp đổ.

Phó tổng thống Nguyễn Văn Huyền, người đã rời Dinh Độc Lập nửa tiếng trước khi xe tăng đến, đã quay trở lại Dinh lúc 5 giờ để đầu thú, do một người thân của ông chở ông đến bằng xe honda.

Lúc này các đoàn xe vận tải Molotova nối đuôi nhau kéo vào trước cửa Dinh. Quảng trường giữa nhà thờ và Dinh Độc Lập trở thành một bãi đỗ rộng lớn cho xe tăng, xe tải, các tiểu đoàn phòng không, súng máy phủ đầy cành cây và bụi cỏ. Bộ binh vẫn tiếp





Thiếu tướng Hoàng Đan chụp ảnh lưu niệm với Tổng Bí thư Lê Duẩn và Thượng tướng Chu Huy Mân tại Quân đoàn 14, năm 1979.

tục tiến vào Sài Gòn, họ đi từng nhóm nhỏ 15 hoặc 20 người. Cùng với họ là các du kích trẻ đeo súng AK-47 sau lưng, súng cối và rốc két vác trên vai, những khẩu pháo nặng kịt được 2 người khiêng.

Chiều muộn, các chiến sĩ giặt giũ quần áo và phơi trên hàng rào sắt của Dinh Độc Lập. Ở sân nhà thờ và trong Dinh, bộ đội bắt đầu đốt củi trên những kiềng ba chân làm từ vỏ thùng đạn và nấu những nồi cơm lớn, đun nước nóng cho anh em uống. Ông Hoàng Đan vui vẻ kể: "Trên xe tăng anh em bao giờ cũng có gạo, rau, củ, ... Thậm chí có xe còn mang theo lồng nuôi dăm chú gà con. Đến đâu là hạ bếp nấu nướng, cơm ăn xong dành một chút cho đàn gà. Lâu lâu mổ gà và chiến sĩ được chén bữa thịt tươi."

Khoảng 6 giờ, ông Hoàng Đan ngồi quay quần ăn cơm với một

tốp chiến sĩ xe tăng. Bữa ăn đơn giản chỉ có cơm trắng, rau luộc, và ruốc mặn, tuy vậy ai cũng vui vì chiến tranh đã kết thúc. Đây là bữa cơm hòa bình đầu tiên. Từ nay mọi người có thể trở về với mẹ, với vợ... Cái ngày mơ ước tưởng như xa xôi ấy, nay đã thành hiện thực. Nắng vàng rải rác trong sân của Dinh Độc Lập, mùi khói của củi cháy thơm ngai ngái. Trời xanh thắm đặc biệt. Tiếng hò, hát, hô khẩu hiệu vang từ những đoàn mít tinh ngoài đường. Bổng Dương Văn Minh bước tới ngập ngừng xin gặp ông Hoàng Đan nói: "Bây giờ mọi việc đã xong hết, tình hình đã ổn định. Nên tôi xin phép ông cho tôi được về qua nhà. Cần việc gì các ông cho người gọi, tôi sẽ đến ...". Tướng Hoàng Đan mỉm cười, lịch sự nói: "Các ông hãy ở lại đây để chúng tôi bảo vệ các ông. Ở đây các ông được tuyệt

đối an toàn. Bây giờ xin mời ông ăn một bữa cơm chung vui với chúng tôi. Ông hãy nếm thử xem cơm của Việt cộng có ngon không? Nào xin mời ông... Các chiến sỹ lùi ra, nhường cho Tổng thống Việt Nam Cộng hòa một chỗ. Về căng thẳng trên gương mặt Dương Văn Minh biến mất, ông ta lúng túng xin phép từ chối, nói lời cảm ơn và quay trở lại văn phòng.

Nhớ đến bạn bè các đồng đội đã ngã xuống trong những trận đánh tiến về Sài Gòn, ông Hoàng Đan chột rưng rưng nước mắt. Thắng lợi ngày hôm nay có được nhờ bao nhiêu xương máu của họ đóng góp. Tổ quốc không bao giờ quên công lao các liệt sỹ đã cống hiến cuộc đời thanh xuân của mình cho HÒA BÌNH, ĐỘC LẬP, TỰ DO của nhân dân.

Chương trình nghệ thuật "ĐIỆN BIÊN PHỦ - MỐC VÀNG LỊCH SỬ"

■ Hoàng Yến

Chương trình nghệ thuật đặc biệt "Điện Biên Phủ - Mốc vàng lịch sử" kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Bộ VH-TT&DL) chủ trì, Nhà hát Nhạc Vũ Kịch Việt Nam phối hợp với các cơ quan liên quan thực hiện, thu hút gần 1.000 người bao gồm 180 nghệ sĩ chuyên nghiệp và 780 người khác tham gia.



Chiến thắng Điện Biên Phủ Lùng lẩy năm Châu- chặn động địa cầu

Thông tin tại cuộc họp báo thường kỳ quý I do Bộ VH-TT&DL, quyền Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn, NSND Trần Ly Ly cho biết, chương trình nghệ thuật đặc biệt chào mừng 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ sẽ diễn ra tối 6/5 tại Quảng trường 7/5, TP Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên.

Chương trình nghệ thuật có quy mô quốc gia, được Bộ VH-TT&DL tập trung chỉ đạo; do Nhà hát Nhạc Vũ Kịch Việt Nam chủ trì, phối hợp với các cơ quan liên quan thực hiện. Hiện các bên liên quan đã xây dựng kịch bản khung, tên chương trình dự kiến là "Điện Biên Phủ - Mốc vàng lịch sử". Sẽ có 180 nghệ sĩ chuyên nghiệp cùng các lực lượng khác lên tới khoảng 780 người thực hiện chương trình này.

NSND Trần Ly Ly thông tin thêm, ngoài các nghệ sĩ trẻ như Tùng Dương, Dương Hoàng Yến... chương trình có nhiều nghệ sĩ gạo cội như NSND Quang Thọ, NSND Dương Minh Đức... Ngoài ra còn có nghệ sĩ ngành nhạc kịch opera như ca sĩ Đào Tố Loan, trong chương trình sẽ thể hiện một tổ khúc hợp xướng mang tên "Điện Biên". Bên cạnh đó là các hình ảnh phim lịch sử, bối cảnh được mô tả trong 3 chương của chương trình, dự kiến gồm: "Toàn dân ra trận", "Cuộc đối đầu lịch sử" và "Điểm hẹn hòa bình".

Trước đó, tại cuộc họp rà soát công tác chuẩn bị các chương trình, hoạt động kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ, Thứ trưởng Bộ

► VH TT & DL Tạ Quang Đông cho biết, chương trình nghệ thuật sử dụng công nghệ hiện đại, vẽ lại bức tranh toàn cảnh về Chiến dịch Điện Biên Phủ mang đến không khí linh thiêng ngay chính tại chiến trường ác liệt năm xưa.

Sân khấu được dàn dựng với hệ thống âm thanh, ánh sáng hiện đại, tạo nên không khí trang trọng, bi tráng để kể câu chuyện xúc động và rất đỗi tự hào về mảnh đất huyền thoại Điện Biên Phủ.

Chương trình nghệ thuật "Điện Biên Phủ - Mốc vàng lịch sử" là một món quà ý nghĩa, thiết thực, thể hiện lòng biết ơn sâu sắc đối với thế hệ cha ông đã hy sinh vì độc lập, tự do của Tổ quốc. Đây cũng là dịp để giáo dục truyền thống yêu nước cho thế hệ trẻ, khơi dậy tinh thần đoàn kết, ý chí quyết tâm xây dựng và bảo vệ Tổ quốc ngày càng giàu mạnh.

Bên cạnh chương trình nghệ thuật, trong khuôn khổ kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ còn có nhiều hoạt động khác như: Lễ dâng hương tại Nghĩa trang liệt sĩ A1; Hội thảo khoa học "Chiến thắng Điện Biên Phủ - Di sản và giá trị thời đại"; Triển lãm ảnh, tư liệu về Chiến thắng Điện Biên Phủ; Lễ hội hoa tam giác mạch...

Chiến thắng Điện Biên Phủ là một mốc son chói lọi trong lịch sử dân tộc Việt Nam. Kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ là dịp để chúng ta ôn lại truyền thống lịch sử hào hùng, thể hiện lòng biết ơn đối với thế hệ cha ông đã hy sinh vì độc lập, tự do của Tổ quốc, đồng thời tiếp tục phát huy truyền thống ấy để xây dựng và bảo vệ đất nước ngày càng giàu mạnh.



Chương trình nghệ thuật có sự góp mặt nhiều nghệ sĩ gạo cội



Chương trình nghệ thuật sẽ diễn ra tối 6/5 tại Quảng trường 7/5, TP. Điện Biên Phủ.



Chương trình nghệ thuật Điện Biên Phủ - Mốc vàng lịch sử quy tụ gần 200 nghệ sĩ tham gia

ĐIỆN BIÊN - ĐIỂM HẸN LỊCH SỬ

Những ngày này, du khách thập phương nườm nượp về thăm, làm việc tại Điện Biên. Người dân sống trên mảnh đất lịch sử được dịp trải lòng với bạn bè trong nước, quốc tế qua hoạt động liên hoan, giao lưu, hội thảo... thuộ nhiều lĩnh vực của đời sống văn hóa - xã hội. Cả nước đang hướng về Điện Biên, vì một Điện Biên đổi mới, phát triển xứng với tầm vóc của chiến thắng Điện Biên Phủ 70 năm trước.

■ Ninh Ngọc

ĐIỆN BIÊN NGÀY ẤY

Trong Tổng tập hồi ký của mình, Đại tướng Võ Nguyên Giáp đã dành rất nhiều tâm huyết và tình cảm khi viết về Chiến dịch Điện Biên Phủ. Dù đã từng có nhiều kinh nghiệm chỉ huy các chiến dịch lớn như chiến dịch Biên Giới, Hòa Bình, Tây Bắc nhưng chiến dịch Điện Biên Phủ vẫn là thử thách chông gai với quyết định khó khăn nhất trong cuộc đời vị Tổng Tư lệnh huyền thoại.

Điện Biên trong hồi ức đó, tròn 70 năm sau ngày chiến thắng năm ấy, vẫn âm vang tiếng vọng hào hùng của lịch sử. Từ những điểm cao chúng kiến từng bước chân dân tộc “đánh chắc, tiến chắc”, tới những bản làng hoa xuân đang nở trên mảnh đất anh hùng, đâu đâu cũng là dấu tích của con người Điện Biên nông hậu mà anh dũng, trí tuệ lại kiên cường. Mảnh đất Mường Phăng - nơi đặt sở chỉ huy chiến dịch Điện Biên Phủ, cách trung tâm thành phố khoảng 40km - khi thời chiến đã là rừng già chớ che cho đồng bào bộ đội, lúc thời bình lại trở thành khu di tích lịch sử lưu giữ những gì xanh mãi cùng tháng năm. Đặt chân tới đây, thăm lại nơi làm việc đơn sơ và vẹn nguyên của Tổng Tư lệnh Võ Nguyên Giáp, Tổng Tham mưu trưởng Quân đội nhân dân Việt Nam, Tham mưu trưởng Chiến dịch Hoàng Văn Thái, Cố

vấn quân sự Trung Quốc - Vi Quốc Thanh, Trưởng ban Thông tin chiến dịch Hoàng Đạo Thúy... lắng nghe câu chuyện lịch sử của 105 ngày hoạt động (31/01/1954 - 15/05/1954) của Sở chỉ huy để càng thêm trân quý tinh hoa trí tuệ và giá trị của hòa bình độc lập. Dưới tán rừng già, không gian như ngưng lại, còn thời gian thật chậm trôi, niềm tự hào cha ông “lưng lầy năm châu, chấn động địa cầu” không chỉ nằm trong sách vở, lịch sử như đang song hành trước mắt mỗi chứng nhân.

Và không thể không nhắc đến địa danh cứ điểm Đồi A1 - vị trí chiến lược tối quan trọng trong chiến dịch. Nơi đây đã từng oằn mình trong bom đạn lửa khói. Dấu tích hố bộc phá tạo bởi gần 1 tấn thuốc nổ được giữ nguyên, là thành quả của lòng dũng cảm phi thường của quân dân đất Việt trong suốt 39 ngày đêm chiến đấu và giành giật. Hậu thế chưa một ngày quên câu chuyện thế kỷ ấy! Nằm cách điểm di tích lịch sử Đồi A1 không xa chính là Nghĩa trang liệt sĩ A1 được xây dựng từ năm 1958. Đây là nơi an nghỉ của cán bộ chiến sĩ đã anh dũng hy sinh trong chiến dịch Điện Biên Phủ. Tròn 30 năm trước, nghĩa trang đã được tôn tạo nâng cấp với vai trò như một công trình lịch sử văn hóa. Trong đó, nhà quản trang được thiết kế theo kiểu nhà sàn đặc trưng của người Thái, còn

- lễ đài được thiết kế theo lối Khuê Văn Các cùng tường thành, hào nước và phù điêu đắp nổi tái hiện lại câu chuyện “Chín năm làm một Điện Biên – Nên vành hoa đỏ, nên thiên sử vàng”.

DIỆN MẠO MỚI CHIẾN TRƯỜNG XƯA

Ngày nay, đi dọc các vùng đất từ huyện Tuần Giáo qua TP Điện Biên Phủ, huyện Điện Biên... khách đến Điện Biên ấn tượng sâu sắc bởi màu xanh cây trái, giữa đại ngàn và trên phố trắng sắc hoa ban. Các thôn, bản NTM và đô thị khang trang xen lẫn và phủ mờ dấu tích đau thương.

Ghé thăm các thôn, bản vùng lòng chảo huyện Điện Biên để nghe người dân kể chuyện về những năm đầu sau giải phóng Điện Biên, cao điểm giai đoạn 1959 – 1962, với khẩu hiệu “Lấy Tây Bắc làm quê hương, lấy nông trường làm gia đình”, những chiến sĩ Điện Biên trở lại chiến trường, thanh niên xung phong tham gia vào Nông trường Điện Biên... bước vào trận chiến mới: Cải tạo, khôi phục sản xuất, xóa đói giảm nghèo. Những lớp cán bộ thực hiện “3 cùng” chung sức, đồng lòng tạo sự đổi thay trên quê mới để đến nay, nông dân đã có thành quả từ những cánh đồng mẫu lớn, nông sản Điện Biên đã khẳng định giá trị, đang vươn ra thị trường ngoại tỉnh và quốc tế. Người dân hào hứng kể chuyện làm ăn với những hướng đi đã mở ra từ những kế hoạch, định hướng nhằm khai thác tiềm năng, lợi thế riêng có của tỉnh để thu hút đầu tư; Về những công trình, dự án của các tập đoàn như: Vingroup, SunGroup, Đèo Cả... đã và đang được triển khai trên địa bàn.

HIỆN THỰC HÓA, KHÁT VỌNG PHÁT TRIỂN

Điện Biên có vị trí địa chính trị quan trọng: Tỉnh duy nhất có chung đường biên giới với 2 nước Trung Quốc – Lào. Có đường hàng không đến Hà Nội và TP Hồ Chí Minh và đã được Chính phủ cho phép mở đường bay quốc tế tới một số nước trong khu vực như: Lào, Campuchia, Myanmar. Đặc biệt, Điện Biên là vùng đất lịch sử với chiến thắng Điện Biên Phủ “lừng lẫy năm châu, chấn động địa cầu”, nơi lưu giữ các giá trị lịch sử, văn hóa qua quá trình thiên di, lập nghiệp và bảo vệ lãnh thổ của các tộc người... Đây là điều kiện thuận lợi để tỉnh liên kết không gian, mở ra triển vọng phát triển kinh tế – xã hội. Khát vọng, tầm nhìn cho Điện Biên đổi mới, phát triển xứng tầm được đặt ra trong quy hoạch tỉnh Điện Biên thời kỳ 2021-2030, tầm nhìn đến năm 2050.

Thành phố Điện Biên Phủ – Trung tâm hành chính, chính trị, kinh tế, văn hoá... của tỉnh sẽ tập trung xây dựng thành đô thị lịch sử, văn hóa và du lịch; Phát triển mạnh vận tải trung chuyển quốc tế gắn với cửa khẩu Tây Trang, Huổi Puốc và trục kinh tế Viên Chăn (Lào) – Điện Biên Phủ – Côn Minh (Trung Quốc). Thị xã Mường Lay phát triển thành trung tâm du lịch sinh thái với các cơ sở lưu trú và sản phẩm du lịch gắn với văn hóa bản địa. Thị trấn Tuần Giáo phát triển thành trung tâm công nghiệp, dịch vụ, thương mại cửa ngõ phía Đông của tỉnh; Thu hút đầu tư xây dựng các cụm công nghiệp để thúc đẩy phát triển kinh tế vùng. Thị trấn Mường Nhé tập trung phát triển nông – lâm nghiệp, du lịch sinh thái, đặc biệt là thương mại – dịch vụ qua cửa khẩu biên giới.



Thành phố Điện Biên hôm nay

Đồng chí Trần Phú - Tổng Bí thư đầu tiên của Đảng, người con ưu tú của dân tộc Việt Nam

■ Hoàng Mai

Vừa qua, tỉnh Hà Tĩnh đã tổ chức Hội thảo khoa học chủ đề “Tổng Bí thư Trần Phú - Chiến sĩ cộng sản kiên trung, bất khuất, người con ưu tú của dân tộc Việt Nam”. Nhân dịp kỷ niệm 120 năm Ngày sinh đồng chí Trần Phú (1/5/1904-1/5/2024).



Từ một thanh niên trí thức yêu nước nhiệt thành, sớm giác ngộ lý tưởng cách mạng, đồng chí đã trở thành người cộng sản ưu tú và là Tổng Bí thư đầu tiên của Đảng ta. Cuộc đời, sự nghiệp cách mạng vẻ vang và những cống hiến hết sức to lớn của đồng chí Trần Phú là di sản quý báu, dệt kết nên pho sử vàng vinh quang của Đảng.

Đồng chí Trần Phú sinh ngày 01/5/1904 tại thôn An Thổ, xã Dân An, huyện Tuy An (Phú Yên); nguyên quán xã Việt Yên, nay là xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ tỉnh Hà Tĩnh. Đồng chí mồ côi cả cha lẫn mẹ từ khi mới lên 6 tuổi, được sự giúp đỡ của bà con họ hàng, năm 1918, đồng chí học xong bậc Tiểu

học tại Trường Pháp -Việt Đông Ba, sau đó tiếp tục theo học Trường Quốc học Huế. Năm 1922, đồng chí Trần Phú làm giáo viên Trường Tiểu học Cao Xuân Dục, Vinh (Nghệ An). Năm 1925, đồng chí Trần Phú tham gia vào tổ chức yêu nước cấp tiến và từ đó tham gia vào hoạt động cách mạng.

Tháng 9/1925, đồng chí Trần Phú được Hội Phục Việt cử sang Lào để vận động cách mạng. Thời gian hoạt động ở Lào, đồng chí đã đi sâu tìm hiểu đời sống và nguyện vọng của công nhân, nông dân, giác ngộ cách mạng cho họ và bước đầu tự rèn luyện lập trường, ý thức giai cấp công nhân cho mình.

Tháng 6/1925, lãnh tụ Nguyễn Ái Quốc sáng lập Hội Việt Nam

cách mạng Thanh niên. Được tin, Ban lãnh đạo Hội Hưng Nam cử đồng chí Trần Phú sang gặp các đồng chí trong tổ chức này để đề nghị hợp nhất hai tổ chức. Trong thời gian này, đồng chí Trần Phú được lãnh tụ Nguyễn Ái Quốc đặt tên là Lý Quý, được huấn luyện về lý luận chính trị và kết nạp vào Hội Việt Nam cách mạng Thanh niên, vào Cộng sản Đoàn và được cử về nước hoạt động. Bước ngoặt trong cuộc đời hoạt động cách mạng của đồng chí Trần Phú bắt đầu từ đây.

Mùa xuân năm 1927, đồng chí Trần Phú được cử sang học tập tại Trường Đại học Phương Đông của Quốc tế Cộng sản ở Matxcova. Nhờ kết quả học tập tốt, đồng chí được Ban Phương Đông của Quốc tế

➔ Cộng sản cử làm Bí thư nhóm cộng sản Việt Nam tại Trường. Tốt nghiệp Đại học Phương Đông loại xuất sắc, tháng 11.1929, đồng chí được Quốc tế Cộng sản cử về nước hoạt động, được Đảng giao nhiệm vụ chuẩn bị dự thảo Luận cương Chính trị.

Đầu năm 1930, sau khi học xong ở Trường Đại học Phương Đông, đồng chí Trần Phú đã xin tổ chức cho về nước hoạt động. Tháng 4/1930, đồng chí Trần Phú về Hà Nội và đến tháng 7/1930 được cử vào Ban Chấp hành Trung ương làm thời của Đảng Cộng sản Đông Dương. Đồng chí Trần Phú đã khẩn trương tổ chức trao đổi với các đồng chí lãnh đạo Đảng trên các lĩnh vực, các vùng và nghiên cứu, khảo sát thực tế tình hình phong trào công nhân Nam Định, Hải Phòng, khu mỏ Hòn Gai, Thái Bình... Trong căn buồng xép của tầng hầm chật chội ở ngôi nhà số 90 - Thợ Nhuộm - Hà Nội, bản Luận cương chính trị của Đảng đã được đồng chí Trần Phú khởi thảo.

Trong hoàn cảnh cực kỳ khó khăn khi Đảng ta mới ra đời, bản Luận cương chính trị do đồng chí Trần Phú khởi thảo đã vạch ra đường lối cơ bản, đúng đắn, toàn diện cho cách mạng Việt Nam; Trở thành văn kiện hết sức quan trọng, có ý nghĩa lịch sử của Đảng; Và đã được Hội nghị Trung ương Đảng lần thứ nhất (tháng 10/1930) họp tại Hương Cảng, Trung Quốc nhất trí thông qua và vẫn còn vẹn nguyên giá trị chỉ đạo cách mạng Việt Nam cho đến ngày nay.

Cũng tại Hội nghị này, Trần Phú chính thức được bầu làm Tổng Bí thư đầu tiên của Đảng, khi đó đồng chí mới 26 tuổi. Trên cương vị Tổng Bí thư, đồng chí Trần Phú có nhiều đóng góp to lớn về chính trị, tư

tưởng và tổ chức trong công tác xây dựng Đảng.

Giữa lúc phong trào của nhân dân ta đang phát triển mạnh mẽ, ngày 18.4.1931, đồng chí Trần Phú bị địch bắt. Tại bốt Ca-ti-na, kẻ thù dùng nhiều cực hình tra tấn nhưng đồng chí Trần Phú vẫn kiên quyết không khai báo. Trong lao tù, đồng chí cùng đồng đội tổ chức đấu tranh lên án chế độ thực dân. Sau 3 tháng bị giam cầm, tra tấn, ngày 6.9.1931, đồng chí Trần Phú trút hơi thở cuối cùng tại nhà thương Chợ Quán, Sài Gòn khi mới bước vào tuổi 27.

Lời căn dặn **“Hãy giữ vững chí khí chiến đấu”** của Tổng Bí thư Trần Phú trước lúc hy sinh là khí phách kiên cường, biểu hiện cao đẹp của chủ nghĩa anh hùng cách mạng Việt Nam, thể hiện niềm tin tất thắng vào lý tưởng và con đường cách mạng đã lựa chọn.

Tạp chí Quốc tế Cộng sản số ra tháng 5/1932 đã viết: “Đồng chí Tổng Bí thư Trần Phú của chúng ta đã hy sinh, nhưng tên tuổi của đồng chí sẽ vĩnh viễn sống mãi trong lịch sử đấu tranh cách mạng của Đông Dương, cũng như sống mãi trong trái tim của những người lao động Đông Dương các thế hệ hôm nay và mai sau. Sự nghiệp cách mạng, lòng trung thành và thái độ bất khuất của đồng chí trong nhà tù đế quốc mãi mãi là tấm gương cho những người cộng sản ở tất cả các nước và nhất là cho những người cộng sản Đông Dương”.

Chủ tịch Hồ Chí Minh đã khẳng định: “Các đồng chí ta như đồng chí Trần Phú và trăm nghìn đồng chí khác đã đặt lợi ích của Đảng, của cách mạng, của giai cấp, của dân tộc lên trên hết, lên trước hết. Các đồng chí đó đã tin tưởng sâu sắc,

chắc chắn vào lực lượng vĩ đại và tương lai vẻ vang của giai cấp và của dân tộc. Các đồng chí ấy đã vui vẻ hy sinh hết thảy, hy sinh cả tính mệnh mình cho Đảng, cho giai cấp, cho dân tộc. Các đồng chí ấy đã đem xương máu mình vun tưới cho cây cách mạng, cho nên cây cách mạng đã khai hoa, kết quả tốt đẹp như ngày nay. Tất cả chúng ta phải noi theo các gương anh dũng, gương chí công vô tư ấy, mới xứng đáng là người cách mạng”.

Cuộc đời hoạt động cách mạng của Tổng Bí thư Trần Phú từ khi giác ngộ lý tưởng đến khi giữ cương vị Tổng Bí thư của Đảng chỉ gần 10 năm nhưng đã để lại di sản vô cùng quý báu, với những bài học sâu sắc cho Đảng và sự nghiệp cách mạng của Nhân dân ta.

Sau gần 68 năm kể từ ngày đồng chí Trần Phú hy sinh, phần mộ của đồng chí được tìm thấy tại Nghĩa trang Chợ Quán, Sài Gòn, nay là Công viên Văn hóa Lê Thị Riêng, Quận 10, Thành phố Hồ Chí Minh. Vào lúc 09 giờ, ngày 12/01/1999, tại Hội trường Thống nhất Thành phố Hồ Chí Minh, Đảng và Nhà nước đã tổ chức trọng thể lễ truy điệu, sau đó di dời hài cốt đồng chí về an táng tại đồi Hội Sơn, Cồn Nổi (Quần Nổi) trước bến Tam Soa thuộc xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh.

Hiện nay, quần thể Khu Di tích Tổng Bí thư Trần Phú được đặt tại quê nhà tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, (Hà Tĩnh), bao gồm: Nhà thờ, nhà trưng bày và khu mộ, trở thành địa chỉ đỏ để giáo dục truyền thống cán mạng cho cán bộ, đảng viên, nhân dân nhất là thanh niên thế hệ trẻ ngày nay.



■ Nhã Lam

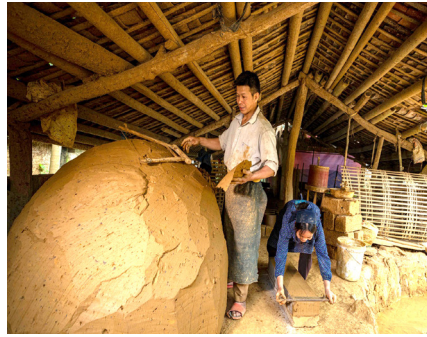
Mỗi ngôi làng, mỗi dân tộc, dù là người Nùng hay người Tày, người Mông hay người Dao... đều lưu giữ những nghề truyền thống được truyền lại từ ngàn xưa như nghề làm bún ngũ sắc, làm hương, làm đường phen, giấy bản, ngói âm dương hay nghề rèn dao, dệt thổ cẩm...



Pác Rằng - theo tiếng Nùng có nghĩa là đầu mó nước. Nơi đây có một nguồn nước trong vắt không bao giờ cạn cung cấp nước cho cả bản từ nhiều đời. Bản Pác Rằng nằm trên địa phận xã Phúc Sen, huyện Quảng Uyên là nơi có nghề rèn từ hàng trăm năm trước. Tương truyền, làng nghề rèn đã có từ thế kỉ 11, ban đầu là nơi sản xuất vũ khí cho Nùng Tôn Phúc và Nùng Trí Cao chống lại quân Tống. Sau chiến tranh, người dân ở đây đã chuyển sang rèn công cụ phục vụ sản xuất nông nghiệp và sinh hoạt. Người dân sinh sống ở Phúc Sen chủ yếu là đồng bào dân tộc Nùng An, có khoảng 400 hộ dân thì một nửa trong số này làm nghề rèn. Sản phẩm rèn của Phúc Sen chủ yếu phục vụ sản xuất và một phần để trao đổi hàng hóa thiết yếu khác. Nhờ

có những sản phẩm chất lượng nên danh tiếng làng nghề dần lan xa, người dân nhiều vùng lân cận đã đến Phúc Sen đặt hàng.

Một bản làng cổ khác của người Nùng là Lũng Rì. Theo tiếng Nùng, Lũng Rì có nghĩa là thung lũng chạy dài. Bản Lũng Rì nằm ở xã Tự Do, huyện Quảng Hòa là nơi nổi tiếng với nghề làm ngói máng âm dương. Để có được một viên ngói, người Lũng Rì phải làm rất nhiều công đoạn, từ chọn đất, lọc sạch đất, làm nhuyễn đất, rồi mới đến tạo hình ngói máng, phơi ngói và cuối cùng là đưa vào lò nung... Tất cả các công đoạn đó đều làm thủ công. Ngói được cho vào lò lửa đỏ 7 ngày đêm và luôn phải giữ nhiệt độ ở mức ổn định. Mỗi lò nung trung bình có thể nung được 15 nghìn viên ngói mỗi mẻ. Nếu vào mùa hè trời



khô ráo, cũng phải mất đến 3 tháng để làm được mẻ ngói đầy lò nung. Mất nhiều công sức như vậy nhưng giá bán của mỗi viên ngói lại chẳng được là bao. Vậy nên, nghề làm ngói ở Lũng Rì càng ngày càng ít người bám trụ.

Làng bún Hồng Quang là nơi chuyên sản xuất bún khô được làm từ ngô. Điều thú vị có lẽ đến từ sắc màu của những sợi bún nên được gọi là bún ngũ sắc. Nguyên liệu chính của loại bún này là ngô tẻ giống địa phương, hạt đều, chắc để cho thành phẩm thơm và có màu vàng đẹp. Ngô sau khi phơi khô sẽ được xay nhỏ rồi ngâm qua đêm. Tiếp đó, ngô được xát mịn rồi thêm bột gạo để cho vào máy trộn, pha thêm nước, đem hỗn hợp này vào máy ép bún để ra sản phẩm.

Gọi là bún ngũ sắc nhưng người dân Hồng Quang có thể làm ra bún với 8 màu khác nhau. Ví dụ màu vàng của ngô, màu tím từ lá cẩm, hoa đậu biếc cho màu xanh... Tất cả đều là nguyên liệu tự nhiên, không dùng phẩm màu nên rất an toàn. Vì khác biệt ở nguyên liệu nên các loại bún có giá thành khác nhau và cũng cho những hương vị riêng rất ngon miệng. Bún ngũ sắc hợp dùng với canh xương, hoặc

làm bún đậu, bún xào, bún ốc và ngon nhất là món bún trộn cùng với hành, giò, rau củ...

Người Dao Tiền ở Cao Bằng là dân tộc có trang phục vô cùng đặc sắc. Nổi bật lên là những đồ trang trí, trang sức được làm bằng bạc tinh xảo. Trải qua thăng trầm, đến nay chỉ còn lại duy nhất một nghề nhân chạm bạc cuối cùng là ông Lý Phú Cát, 57 tuổi ở thôn Hoài Khao, xã Quang Thành, huyện Nguyên Bình. Với ông Cát, chạm khắc bạc không chỉ là nghề đem lại thu nhập cho gia đình mà

còn lưu giữ bản sắc, hồn cốt của người Dao Tiền. Ông đã chuyển ra khỏi làng, dựng một căn nhà nhỏ trong khu rừng yên tĩnh để làm nghề chạm bạc. Hàng ngày, trong căn nhà nhỏ giữa núi rừng Phia Oắc, qua đôi bàn tay khéo léo của mình, ông vẫn miệt mài chế tác ra những bộ trang sức truyền thống. Tiếng gõ chạm bạc đều đều chính là sự thể hiện tình yêu của ông đối với nghề của tổ tiên để lại cũng như niềm đam mê với văn hóa dân tộc mình.





Hành tằm (hay còn gọi là củ nén Nén) được sử dụng để làm gia vị và hành tằm cũng là một vị thuốc trong Đông y.

PHÁT TRIỂN VÙNG TRỒNG CÂY HÀNH TẪM TẬP TRUNG

Xã Thiên Lộc, huyện Can Lộc (Hà Tĩnh) là nơi có đất cát pha bạc màu, nguồn nước tưới cũng khá hạn chế. Trước đây, nông dân chủ yếu trồng lúa và các loại hoa màu nhưng hiệu quả không cao. Từ năm 2014, cây hành tằm bắt đầu được trồng nhiều ở xã Thiên Lộc. Hiệu quả kinh tế từ hành tằm mang lại trung bình đạt 200 triệu đồng/ha, cao gấp nhiều lần trồng lúa nên từ đây người dân tập trung đầu tư và phát triển hành tằm thành cây trồng chủ lực của xã.

Sau 10 năm từ khi triển khai mở rộng trồng hành tằm, hiện toàn xã có 130ha cây hành tằm, thu nhập mang lại từ hành tằm giúp người dân nâng cao thu nhập và cải thiện đời sống. So với trồng các loại hoa màu khác, trồng hành tằm mang lại hiệu quả kinh tế cao hơn rất nhiều. Trồng hành

Hành tằm ở vùng đất cát pha bạc màu

■ Tường Vi

Với đặc trưng đất trồng là loại đất cát pha bạc màu, trồng lúa và hoa màu kém phát triển nhưng cây hành tằm ở xã Thiên Lộc, xã Vương Lộc (huyện Can Lộc, Hà Tĩnh) lại phát triển tốt và mang lại nguồn thu nhập cao cho bà con nông dân nơi đây.

tằm chi phí không quá cao, tuy thu hoạch mất khá nhiều thời gian và kỳ công, đòi hỏi sự kiên nhẫn, chịu khó, nhưng bù lại giá bán hành tằm luôn cao và ổn định.

Theo ông Nguyễn Thanh Cảnh - Phó Chủ tịch UBND xã Thiên Lộc cho biết: "Thực hiện đề án tái cơ cấu nông nghiệp, thời gian qua, xã Thiên Lộc đã vận động người dân tiếp tục chuyển đổi một số diện tích trồng cây màu kém hiệu quả chuyển sang trồng hành tằm. Cùng với đó, từ mục tiêu đưa cây hành tằm trở thành sản phẩm chủ lực trong phát triển nông nghiệp, chính quyền xã đang định hướng xây dựng thương hiệu hành tằm đạt chuẩn OCOP trong thời gian tới. Bên cạnh đó, nhằm giới thiệu, quảng bá sản phẩm hành sản xuất theo hướng hữu cơ, xã Thiên Lộc đã kết nối tới các thị trường tiêu thụ trong và ngoài tỉnh, nhằm giúp bà con nông dân mở rộng thị trường và nâng cao thu nhập."



Cây hành tằm thích hợp với điều kiện thổ nhưỡng và khí hậu nên cho năng suất cao, đem lại thu nhập cho người dân.

➡ CẢI TẠO ĐỒNG HOANG TRỒNG HÀNH TĂM

Còn ở xã Vượng Lộc (huyện Can Lộc, Hà Tĩnh), nếu trước đây đất ở thôn Đồng Huế và Làng Lau thường xuyên bị bỏ hoang thì nay đã được chuyển đổi sang trồng hành. Nhờ trồng hành theo đúng yêu cầu kỹ thuật và sản xuất theo hướng hữu cơ nên hành cho nhiều củ, củ to, sáng, năng suất cao, từ đó mang lại thu nhập ổn định cho người dân. Thu hoạch hành tằm đòi hỏi tỉ mỉ, kỳ công, nhưng bù lại nông dân có thu nhập khá cao, không lo về đầu ra sản phẩm do thị trường tiêu thụ rất rộng mở. Những năm qua, cây hành tằm phát triển tốt cho năng suất từ 4 - 5 tạ, đem lại thu nhập từ hàng chục đến hàng trăm triệu đồng.

Hành tằm vừa có thể sử dụng lá, vừa sử dụng củ để làm gia vị nên nông dân cũng có thể lựa chọn nhiều cách canh tác. Có hộ lựa chọn gieo giống dày đến khoảng tháng 7, tháng 8 bắt đầu thu hoạch tía hành tươi để bán; có hộ lại lựa chọn đúc theo khóm thưa ngay từ đầu để thu hoạch tập trung vào cuối vụ. Có hộ lựa chọn gieo giống dày đến khoảng tháng 11, tháng 12 bắt đầu tía hành tươi để bán. Việc tía bớt hành tươi để bán vừa cho thu nhập hàng ngày, số còn lại để lấy củ vì bán hành củ cho thu nhập cao hơn. Giá bán hành củ tùy vào thời vụ dao động khoảng từ 60 - 120 nghìn đồng/kg, có thời điểm hành tằm còn đạt 200 nghìn đồng/kg.

Theo kinh nghiệm của những hộ dân trồng hành tằm lâu năm, hành được gieo trồng thành từng luống, sử dụng rơm, vỏ trấu để tạo độ tơi xốp cho đất. Đặc biệt, việc sử dụng lá thông để phủ lên



Nông dân đang thu hoạch hành tằm trên cánh đồng.

luống giúp giảm chi phí, chống được thời tiết nóng, lạnh, nâng đỡ cây non phát triển tốt, tránh được côn trùng, sâu bệnh gây hại và là nguồn bổ sung dinh dưỡng hữu cơ cho cây hành phát triển tốt, đảm bảo sản phẩm an toàn, chất lượng. Ngoài ra, trong quá trình sinh trưởng của hành tằm, người dân cũng thường xuyên phải theo dõi thời tiết để lựa chọn phương pháp chăm sóc theo kinh nghiệm đã tích lũy được.

Theo ông Đào Sỹ Đường, Phó Chủ tịch UBND xã Vượng Lộc: Toàn xã hiện có hơn 50ha hành tằm. Thực hiện lộ trình đưa cây hành tằm trở thành sản phẩm rau màu chủ lực trong phát triển kinh tế của địa phương, UBND xã Vượng Lộc đang tập trung tìm kiếm thị trường tiêu thụ, góp phần nâng cao thu nhập cho bà con nông dân. Đồng thời xây dựng thương hiệu để tăng năng suất và giá trị cho cây hành tằm.

Năm 2023, diện tích hành tằm của huyện Can Lộc đạt 258ha, năng suất 70,48 tạ/ha, sản lượng 1.820 tấn, tập trung chủ yếu ở các xã Thiên Lộc, Vượng Lộc và Thuận Thiện. Can Lộc là địa phương có diện tích sản xuất hành tằm nhiều nhất tỉnh Hà Tĩnh. Thời gian qua, cây hành tằm đã góp phần nâng cao thu nhập, mức sống cho người dân. Huyện Can Lộc đang tập trung khuyến khích chuyển đổi những diện tích đất sản xuất kém hiệu quả sang trồng hành tằm phù hợp với thổ nhưỡng của địa phương; Đồng thời xây dựng chỉ dẫn địa lý “Thiên Lộc” cho sản phẩm hành tằm Can Lộc, đưa cây hành tằm trở thành sản phẩm rau màu chủ lực trong phát triển nông nghiệp, góp phần thực hiện thành công đề án tái cơ cấu nông nghiệp tỉnh Hà Tĩnh.



Mặn mòi vị muối Bạc Liêu

■ Thanh Lam

Hàng năm, khi con nước nổi cuối cùng rút xuống để lại lớp phù sa màu mỡ đôi bờ, từ tháng 12 đến tháng 4 năm sau, mùa khô chạm khẽ những cơn nắng đầu tiên vào miền Tây. Lúc này, Bạc Liêu đẹp nhất khi từng cánh đồng muối trở nên nhộn nhịp, diêm dân tất bật vào vụ thu hoạch.

THỦ PHỦ CỦA NGHỀ LÀM MUỐI Ở VIỆT NAM

Được xem là thủ phủ của nghề làm muối ở Việt Nam, Bạc Liêu là một trong những địa phương có diện tích sản xuất muối lớn nhất cả nước. Nằm ở vùng duyên hải của khu vực đồng bằng sông Cửu Long, biển sạch với độ mặn cao, không bị đấng nên nghề làm muối của Bạc Liêu nổi tiếng khắp xứ Nam Kỳ. Người Hoa đến khai hoang, lập đất là những người đầu tiên đặt nền móng cho nghề làm muối nơi đây. Trong những năm kháng chiến chống Pháp và Mỹ, chỉ những hộ giàu có mới được quyền sản xuất muối ở những cánh đồng dọc bên sông. Hiện nay, vẫn còn một số các công trình kiến trúc, dinh thự to lớn được xây dựng

từ thời Pháp thuộc là tài sản của những ông chủ làm muối xưa kia.

Bạc Liêu mỗi mùa thu hoạch muối không chỉ vì vẻ đẹp thơ mộng và đặc biệt của cánh đồng muối khi vào vụ mà còn vì cái tình của diêm dân nơi đây. Công việc làm muối rất nặng nhọc và thu nhập thấp nhưng diêm dân vẫn kiên quyết giữ nghề. Để làm ra hạt muối trắng phải trải qua nhiều công đoạn. Với phương pháp làm muối thủ công cực nhọc nhưng những con người ấy vẫn cần mẫn trên ruộng muối, gắn bó với nghề tạo ra những hạt muối tinh - loại gia vị không thể thiếu cho cuộc sống hàng ngày. Tình yêu với nghề truyền thống đã đi vào máu thịt của mỗi người, họ

có thể lựa chọn công việc khác ít vất vả hơn nhưng vẫn chọn nghề muối, bởi cái tâm và trách nhiệm gìn giữ kế sinh nhai đã lưu truyền bao đời.

Hai địa phương làm muối nổi tiếng ở Bạc Liêu là huyện Hòa Bình và huyện Đông Hải với diện tích làm muối toàn tỉnh khoảng 1.600ha đạt sản lượng hơn 90.000 tấn muối mỗi năm. Với lịch sử hơn 100 năm hình thành và phát triển, diêm dân ở Bạc Liêu đã tích lũy những kỹ năng thực hành và truyền nghề làm muối độc đáo từ đời này sang đời khác. "Nghề làm muối ở Bạc Liêu" đã được cấp bằng chứng nhận là Di sản văn hóa phi vật thể Quốc gia thuộc loại hình nghề thủ công truyền thống. Hình ảnh cánh đồng muối Bạc Liêu





Đồng muối ở Bạc Liêu

không chỉ quen thuộc mà còn là địa điểm tham quan và sáng tác ảnh đặc biệt thu hút du khách.

Có lẽ đó cũng là lý do mà bao đời nay diêm dân dù có vất vả, thậm chí không ít lần phá sản vì muối mà vẫn cứ “chung tình” với muối. Họ thương muối như một thứ tình yêu mãnh liệt mà soạn giả Ngô Hồng Khanh đã thể hiện trong bài vọng cổ “Biển cạn”: “Muối Long Điền mặn nghĩa thủy chung”, hay “cá kèo kho muối Bạc Liêu, lấy chồng quê biển thêm yêu Gành Hào”... Rồi nhiều xóm làng ở xã Điền Hải, Long Điền Tây cũng được gọi là xóm muối, hay ấp Diêm Điền vì tập trung hàng trăm hộ dân đều sống bằng nghề làm muối. Và, không biết bao nhiêu đôi trai gái đã kết duyên thành vợ, thành chồng từ nghề muối.

NHỌC NHÂN CÔNG ĐOẠN LÀM MUỐI TRUYỀN THỐNG

Bước đầu, trên mỗi ruộng muối, người làm muối sẽ xử lý nền đất cho thật chặt, hạn chế tối đa nước biển thấm vào đất. Sau đó, tiếp tục cho nước biển vào phơi khô để thêm độ rắn cho đất. Khi nền ruộng muối đã đạt yêu cầu, người dân mới bơm nước biển vào bên trong.

Ruộng ban đầu cho nước biển vào người dân gọi là "ruộng phơi", dưới tác dụng ánh nắng mặt trời lượng nước trong nước biển bốc hơi bớt, lúc này nồng độ mặn trong nước tăng cao hơn so với

ban đầu. Người dân mới tháo phần nước này xuống phần ruộng bên dưới để tạo muối, ruộng này gọi là "ruộng ăn", được lèn chặt và nhấn bóng từ trước.

Khi muối bắt đầu kết tủa, diêm dân mới dùng dụng cụ để cào muối tập trung lại thành những hình chóp trên mỗi ruộng. Quy trình như vậy lập đi lập lại cho đến khi thu hoạch xong...

Toàn bộ các công đoạn làm muối cho đến thu hoạch đều thực hiện dưới trời nắng gắt. Cho nên, nước da của diêm dân lúc nào cũng đen bóng vì cháy nắng.



CHI HỘI KHOA HỌC LỊCH SỬ QUÂN SỰ THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG

Đóng góp tích cực cho sự phát triển của thành phố Cảng

Đại tá Trần Quốc Huy,
Chủ tịch Chi hội KHLS Quân sự TP. Hải Phòng

Chiều dài lịch sử của đất nước và thành phố Hải Phòng đó là lịch sử quá trình dựng nước và giữ nước; Hai nhiệm vụ dựng nước đi đôi với giữ nước, kháng chiến đi đôi với kiến quốc, xây dựng đi đôi với bảo vệ gắn bó chặt chẽ, quan hệ máu thịt, không tách rời tạo thành dòng chảy lịch sử oai hùng của đất nước và thành phố. Đặt trong tiến trình lịch sử ấy, thì nhiệm vụ của khoa học lịch sử quân sự là hết sức to lớn, nặng nề và có thể khẳng định rằng, đó là một nửa của khoa học lịch sử đất nước, thành phố.

Chi hội Khoa học Lịch sử Quân sự là tổ chức xã hội nghề nghiệp, được thành lập từ ngày 6 tháng 8 năm 1993, đến nay đã có bề dày truyền thống 30 năm xây dựng, hoạt động, trải qua 7 kỳ đại hội. Với tinh thần “Tâm huyết, đoàn kết, trí tuệ và phát triển”, Chi hội đã có những đóng góp xứng đáng trong công tác khoa học lịch sử chung của thành phố, Chi hội đã được Hội KHLS Việt Nam, Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng tặng Bằng khen. Nhất là, hội viên Chi hội nòng cốt nghiên cứu, biên soạn và xuất bản 20 tập sách “Đường 5 anh dũng, quật khởi” với hơn 1.300 bài viết và gần 800 tác giả tham gia, cung cấp nhiều tư liệu quý về lịch sử quân sự, đạt giải Khuyến khích giải thưởng Khoa học Công nghệ thành phố Hải Phòng 2003, Xưởng phim tài liệu Việt Nam đã về làm phóng sự và được giới thiệu trên Đài Truyền hình Việt Nam.

Ban Chấp hành và các hội viên Chi hội luôn tâm huyết, gắn bó, mong muốn tiếp tục được cống hiến công sức cho khoa học lịch sử của Hải Phòng nói chung và lực lượng vũ trang thành phố nói riêng; Nhiều hội viên vẫn miệt mài tích lũy tư liệu lịch sử, tham gia nghiên cứu, viết bài đăng trên các báo trung ương, địa phương. Bên cạnh những thuận lợi, là không ít khó khăn: Nhiều bác hội viên do tuổi cao, sức yếu đã phải điều trị tại bệnh viện, nhiều bác không tham gia hoạt động được nữa, chỉ là hội viên danh dự; nhất là, cán bộ chủ chốt của Chi hội được nhận nhiệm vụ trên cương vị mới; hội viên ở xa, rải rác tại các địa phương Hồng Bàng, Ngô Quyền, Lê Chân, Kiên An, Hải An, Tiền Lãng, thủ đô



Chi hội Khoa học Lịch sử Quân sự tham quan Bảo tàng vũ khí

Hà Nội, nên sự kết nối với Chi hội chưa thường xuyên, điều kiện bảo đảm cho hoạt động của Hội rất khó khăn...

Phát huy truyền thống bề dày 30 năm hoạt động, được sự quan tâm giúp đỡ tạo điều kiện của Ban Chấp hành Hội Khoa học Lịch sử thành phố, sự tạo điều kiện, phối hợp hoạt động của các đơn vị bạn, nhất là Hội Khoa học lịch sử quận Lê Chân, Chi hội Khoa học Lịch sử Quân sự thành phố tiếp tục được kiện toàn tổ chức đẩy mạnh các hoạt động.

Trong những năm qua, để đáp ứng yêu cầu, nhiệm vụ, nâng cao chất lượng hoạt động của Hội, được sự tin nhiệm của các hội viên, sự quan tâm của Thường trực Ban Chấp hành hội Khoa học Lịch sử thành phố, Chi hội đã kiện toàn Chi hội trưởng; Phát hiện, đề xuất và được tổ chức hội cấp trên ban hành quyết định công nhận chức danh 1 Chi hội phó.

Để nâng cao năng lực nghiên cứu khoa học lịch sử và giáo dục lịch sử, truyền thống, Chi hội đã tích cực tích cực tuyên truyền, vận động và đã ban hành, trao Quyết định công nhận 14 hội viên mới của Chi hội. Công tác kết nạp hội viên được tổ chức trang trọng, tạo dấu ấn. Hội viên được kết nạp mới phần lớn là những người đã có nhiều kinh nghiệm trong hoạt động thực tiễn kháng chiến chống thực dân Pháp, đế quốc Mỹ xâm lược, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc và kinh nghiệm nghiên cứu, biên soạn lịch sử quân sự.

Chi hội đã tích cực kết nối, gặp gỡ, trao đổi, tạo sự quan tâm, ủng hộ, giúp đỡ của Đảng ủy, Bộ Chỉ huy Quân sự Hải Phòng, Câu lạc bộ Trung dũng – Quyết thắng, Câu lạc bộ Hải Phòng học; trước hết nhận được sự quan tâm về tổ chức và tạo điều kiện về địa điểm sinh hoạt của Chi hội. Chi hội đề nghị và được Hội



Khoa học Lịch sử Việt Nam tặng Kỷ niệm chương cho 6 hội viên đã nhiều năm công tác trong ngành lịch sử và gắn bó với công tác hội.

Trong dịp kỷ niệm 30 năm ngày thành lập chi hội KHLs Quân sự (6/8/1993 - 6/8/2023), bài báo kỷ niệm 30 năm ngày thành lập Chi hội được đăng trên Báo Quân khu Ba. Đã tham gia trả lời trên Truyền hình Hải Phòng "Đấu ấn mùa thu lịch sử" nhân kỷ niệm 78 năm Cách mạng Tháng Tám và Quốc khánh 2-9; Tham gia chuyên đề Đài pháp thành và Truyền hình Hải Phòng về biên soạn lịch sử đảng bộ các cấp; Tham gia bài viết trên Báo Hải Phòng (số Xuân Giáp Thìn và báo ra hàng ngày) nhân kỷ niệm 70 năm chiến thắng Cát Bi; Tham gia hội thảo chuyên đề "Nguyễn Đức Cảnh - Người chiến sỹ cộng sản bất khuất, kiên trung"; Tổ chức hội thảo khoa học "Chiến thắng lịch sử Điện Biên Phủ trên không" tại nhà hội viên Phạm Minh Ngọc. Chi hội còn tích cực tham gia Hội thảo khoa học: "Hải Phòng với chiến thắng lịch sử Điện Biên Phủ" kỷ niệm 70 năm chiến thắng Điện Biên Phủ...

Trong nhiệm kỳ qua, nhiều hội viên Chi hội tích cực nghiên cứu, viết bài, in thành các ấn phẩm góp phần tuyên truyền, giáo dục lịch sử, truyền thống: hội viên Trần Quốc Huy đã viết nhiều bài cho Ban Tuyên giáo Thành ủy, góp phần bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; Hội viên Trịnh Trọng Giữ nghiên cứu và phát hành các tác phẩm "Tiểu đoàn Hải Đà" - Đơn vị Anh hùng LLVT nhân dân; Các hội viên Trần Văn Hòa, Nguyễn Văn Ngũ, Nguyễn Văn Xuân với tác phẩm "Miền quê đất Việt 1" (thơ), hội viên Trần Thanh Thảo tích cực tích lũy tư liệu, kể chuyện truyền thống lịch sử; Hội viên Trần Thế Thi với tác phẩm thơ: "Rực lửa Tây Nguyên"; Hội viên Phạm Minh Ngọc biên soạn "Những ký ức không thể nào quên" dày 350 trang viết về những năm tháng tham gia kháng chiến chống đế quốc Mỹ xâm lược, bảo vệ biên giới Tây Nam, giúp bạn Lào và Căm-pu-chia; Phạm Anh Tuấn viết bài tuyên truyền về lịch sử quân sự trên nhiều báo, tạp chí chuyên ngành Trung ương...

Về công tác nghiên cứu khoa học, mặc dù còn gặp khó khăn về nhân sự,



Chi hội Khoa học Lịch sử Quân sự sinh hoạt thường kỳ

nhưng được sự quan tâm của Phòng Khoa học Quân sự quân khu 3, Bộ Chỉ huy Quân sự thành phố Hải Phòng, Chi hội đã tham gia biên soạn: "Những trận đánh tiêu biểu, điển hình của LLVT Hải Phòng", hoàn thiện bản thảo công trình "Lịch sử Trung đoàn bộ binh 50 (1954-2024)" (tái bản, bổ sung). Chi hội đã cử 1 hội viên tham gia Ban Chủ nhiệm đề tài: "Nghiên cứu đề xuất một số giải pháp chủ yếu đào tạo nghề và giải quyết việc làm cho quân nhân xuất ngũ trên địa bàn thành phố Hải Phòng đến năm 2030" do Hội CCB thành phố chủ trì nghiên cứu.

Chi hội phối hợp với Bảo tàng thành phố, Bộ CHQS thành phố, Hội CCB quận Dương Kinh, Hội CCB và Chi hội Khoa học Lịch sử huyện Tiên Lãng cung cấp nhiều tư liệu lịch sử, gặt gở tìm lại danh sách 32 cán bộ, chiến sỹ, khảo sát địa điểm, vị trí tập hợp, tổ chức luyện tập, xuất phát vào đánh tập kích sân bay Cát Bi ngày 7/3/1954. Đã tập hợp đầy đủ danh sách 32 cán bộ, chiến sỹ vào đánh sân bay Cát Bi, phục vụ dịp lễ kỷ niệm 70 chiến thắng Cát Bi (7/3/1954 - 7/3/2024).

Trong nhiệm kỳ qua, cùng với các hoạt động khoa học lịch sử quân sự, Chi hội tích cực tham gia các hoạt động xã hội. Chi hội đã thăm, giao lưu với Trung tâm Nghĩa tình đồng đội Ánh Dương (Hà Nội); phối hợp với Trung tâm Ánh Dương tặng quà cho bà con dân tộc gặp khó khăn tại Sơn La, Lai Châu (kinh phí ủng hộ 1 triệu đồng). Hội viên Trần Quốc Huy, Đào Trọng Văn tích cực tham

gia hoạt động văn nghệ đường phố do Trung tâm Văn hóa tổ chức, tặng chữ cho nhân dân dịp đầu năm mới và các ngày lễ lớn của đất nước; Hội viên Lại Huy Thực tích cực tham gia các nhóm thiện nguyện, để lại nhiều dấu ấn; Hội viên Lê Thị Học được tặng kỷ niệm chương và Giấy khen của Trung tâm nghiên cứu văn hóa Việt Nam - Hàn Quốc tặng Giấy khen có thành tích bảo tồn, xây dựng và phát triển văn hóa dân gian...

Hội KHLs thành phố nói chung và Chi hội KHLs Quân sự nói riêng không ngừng được củng cố, kiện toàn tổ chức, nâng cao chất lượng hoạt động. Phát huy truyền thống 30 năm, bám sát thực tiễn thành phố, Nghị quyết và Chương trình hoạt động toàn khóa của Hội Khoa học Lịch sử thành phố nhiệm kỳ 2023-2028, những năm tới, Chi hội tiếp tục xây dựng tổ chức Hội phát triển về số lượng, nâng cao chất lượng, thường xuyên củng cố khối đoàn kết, tinh thần tâm huyết, trí tuệ của hội viên; Tiếp tục phối hợp đẩy mạnh hoạt động tuyên truyền, giáo dục lịch sử quân sự; Phối hợp với các cơ quan chức năng thành phố nghiên cứu, thẩm định, đề xuất những luận cứ khoa học lịch sử quân sự phục vụ cho sự nghiệp phát triển của thành phố; Mở rộng hợp tác nghiên cứu lịch sử quân sự; Tham gia đấu tranh bảo vệ những giá trị lịch sử chân chính, phản bác các quan điểm sai trái, góp phần bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong tình hình mới.

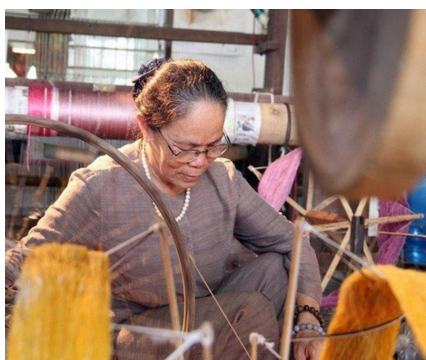


Du lịch làng nghề truyền thống trên dải đất hình chữ S mang tên Việt Nam, bạn sẽ chiêm ngưỡng vô vàn sản phẩm độc đáo, tinh xảo với vẻ đẹp rất riêng. Trước bao biến thiên thời gian, dù nhịp sống hiện đại của thành phố đang dần len lỏi vào nông thôn thì các làng nghề truyền thống nay có bước chuyển mình mạnh mẽ và trở thành một trong những nét hấp dẫn thu hút khách du lịch.

Nhiều làng nghề quần tụ quanh một cự ly gần gũi nhau tạo ra những cung đường vàng của du lịch văn hóa. Chẳng hạn trong một bán kính chừng 15 cây số ở các huyện phía nam Hà Nội, có rất nhiều làng nghề như thêu Quất Động (Thường Tín), khảm trai Chuồn Ngọ (Phú Xuyên), áo dài Trạch Xá (Ứng Hòa), xen kẽ những di tích nổi tiếng như chùa Đậu, chùa Bối Khê hay làng Cự, nơi bảo tồn nhiều nhà đại khoa thời trước. Các họa sĩ, nhà nghiên cứu mỹ thuật và thiết kế thời trang đã tìm đến Trạch Xá hay Quất Động để tìm cách phục dựng những chiếc áo dài truyền thống, những mẫu thêu cổ đã có lúc tưởng như thất truyền.

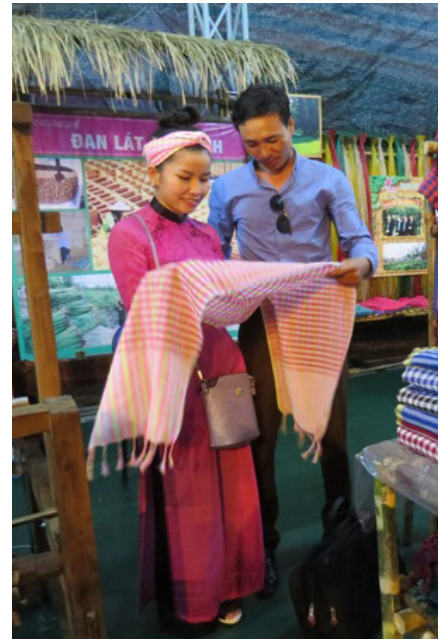
Những làng nghề như đúc đồng Đại Bái hay đồ gỗ Đồng Kỵ của Bắc Ninh kề cận những ngôi chùa quốc bảo như chùa Bút Tháp, chùa Đậu hay Phật Tích. Những ngôi làng làm nghề tạc tượng như Bảo Hà (Vĩnh Bảo, Hải Phòng) hay chạm bạc Đồng Xâm (Kiến Xương, Thái Bình) lại gắn với những tuyến hành hương về các trung tâm tín ngưỡng cộng đồng.

Ở vùng núi Tây Bắc, các khu du lịch ở Mai Châu (Hòa Bình) đã khiến du khách yêu thích vì hình thức homestay rất phát triển cùng trải nghiệm không gian làng nghề dệt thổ cẩm của người Mường. Ở cực Nam Trung Bộ, làng dệt thổ cẩm của đồng





Tham quan làng nghề làm giấy dó gắn liền với những bức tranh Đông Hồ nổi tiếng tại VinWonders Nam Hội An



bào Chăm ở Mỹ Nghiệp (Ninh Thuận) lại kề cận làng gốm Bà Trúc, cũng không xa di tích Tháp Chăm Pô Klong Garai, tạo thành một hành trình trải nghiệm văn hóa độc đáo.

Những làng nghề trụ được với đời sống hiện đại bằng cách dần tìm được cách biến thành các làng nghề ít ô nhiễm, có sinh lợi và gợi ra những khả năng sáng tạo. Những làng nghề vẫn được nhắc đến nhiều trong ngày hôm nay là nhờ sản phẩm có mặt trong đời sống và đặc biệt cùng với sự kết nối các nghiên cứu chuyên ngành mỹ thuật công nghiệp và kinh tế du lịch, tạo nên ba chân kiềng của sự thịnh vượng mới.

Trước sự tiến bộ của khoa học kỹ thuật, việc gìn giữ và phát triển làng nghề truyền thống đặt ra một thách thức không hề nhỏ. Chính vì vậy, việc phát triển và đưa làng nghề vào du lịch là một trong những hoạt động đầy ý nghĩa trong việc duy trì, phát triển các ngành nghề truyền thống ở Việt Nam, cũng như giới thiệu nó đến đồng bào mọi người, nhất là giới trẻ.

Làng nghề truyền thống đã và đang là những điểm du lịch lưu giữ trọn vẹn vẻ đẹp của di sản văn hóa Việt. Với giá trị lịch sử đặc biệt, những ngôi làng này góp phần làm rạng rỡ du lịch Việt với bạn bè năm châu.



VẼ TRANH TƯỜNG TẠI THÀNH PHỐ MẠNG TÊN BẮC

■ Thuỳ Dương



Hoạ sĩ Nguyễn Tâm đang thả hồn vào tác phẩm của mình

Giữa phố xá tấp nập của TP.

Hồ Chí Minh, chúng ta vẫn nhìn thấy những bức tranh tường trên quán xá, nhà hàng, khách sạn, nhà ở, khu du lịch. Đa phần các bức tranh không lưu lại dấu vết của người vẽ. Không chữ ký, không số điện thoại để lại.

Để trả lời những thắc mắc của mọi người, tôi đã có dịp gặp họa sĩ Nguyễn Tâm, chàng trai đất Bắc vẽ tranh tường tại TP. Hồ Chí Minh, khu vực Đông Nam Bộ và miền Tây.

Họa sĩ Nguyễn Tâm từng tốt nghiệp ngành thiết kế Mỹ thuật Công nghiệp (Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp Hà Nội). Không như bạn bè trang lứa làm một cơ quan, vẽ hoặc sáng tác để tìm những nấc thang trong sự nghiệp. Anh lặng lẽ làm ở các xưởng gốm, tiệm in, xưởng sơn mài như công nhân lao động bình thường. Và thời gian trôi đi khiến anh thấu hiểu, khách hàng mới là chỗ dựa tinh thần tốt nhất.

Vẽ tranh tường là người họa sĩ phải tái tạo không gian hữu hiệu, tiết kiệm chi phí tối đa, tối

ưu hóa công năng sản phẩm; gợi mở giữa hư và thực; tính thẩm mỹ trong từng chi tiết nhỏ. Người họa sĩ vẽ tranh tường là trang trí và khóa lấp những bức tường trống không vô hồn, thành điểm nhấn lôi cuốn tạo nên những bức tranh tường nghệ thuật đặc sắc.

Và vẽ tranh tường cũng vậy. Khi cuộc sống cần đến, gieo duyên thì mình đón nhận. Nghệ sĩ chính thống là được đề tên lên tác phẩm, được thăng hoa khi đứa con tinh thần chào đời. Niềm vui khi vẽ tranh tường cũng vậy. Mỗi bức tranh trang trí vào không gian Nội - Ngoại thất



► cũng là ánh mắt và tâm hồn của người vẽ. Có những góc tường rất tối thì vẽ bầu trời xa xăm. Còn bức vách sần sùi bỗng thành bức tranh góc phố rêu xanh, trầm mặc, cổ kính. Nơi ban công ẩm thấp thì vẽ cả hàng cây xanh mát. Tất cả là sự giải quyết cái bức bối của không gian thành nơi lý tưởng.

Theo anh Nguyễn Tâm chia sẻ: "Tôi đã đi khắp các quận cũng như ngõ hẻm của Sài Gòn. Bước chân như ngựa hoang rong ruổi

các tỉnh Đông Nam Bộ và miền Tây. Tính kiên trì, ham học hỏi, chịu khó lắng nghe ý kiến của khách hàng cùng cách vẽ và lối nói chuyện mộc mạc nên được khách hàng yêu quý. Có những chủ đầu tư khó tính, tôi luôn cố gắng sáng tạo ra những sản phẩm gắn gũi đáp ứng đúng tâm tư của họ.

Nghề vẽ tranh tường cũng gặp những khó khăn. Đó là khi tranh khổ lớn, cần người vẽ số lượng đông, điều này dễ xảy ra

các nét vẽ và phong cách không đồng nhất. Còn vẽ một mình sẽ không kịp tiến độ để khai trương. Họa sĩ Nguyễn Tâm chia sẻ, thời gian đầu đã từng đi vẽ cho các nhóm nổi tiếng của Sài Gòn. Khi bức tranh hoàn thành đánh dấu nét cọ của cả một tập thể. Điều đó nó pha trộn nhiều phong cách không ăn nhập. Rất khó để trở thành một bức tranh riêng biệt. Về sau khi đứng ra làm riêng, dù vẽ đủ thể loại và yêu cầu khác nhau nhưng luôn đồng nhất một cách vẽ".

Họa sĩ hay thợ vẽ tranh tường là ranh giới hết sức mong manh. Họa sĩ là tư duy sáng tạo độc lập. Thợ vẽ là bê nguyên cái gì đã sẵn có, nhào nặn lại, có khi theo ý khách hàng, chỉ đâu đánh đó. Nghe đâu có vẻ dễ nhưng nếu không có cách nhìn tinh tế và thấu hiểu họ. Tư duy tối mù, áp đặt tranh không logic, làm méo mó không gian, cộng thêm nét vẽ vô hồn thì làm sao lan tỏa được thị hiếu người trả tiền. Nhất là lúc này đây, giữa cơn bão suy thoái kinh tế thì càng thấm câu thơ nói của Xuân Diệu: "Cơn áo không đùa với khách thơ".

Thành phố Hồ Chí Minh tháng tư trời oi ả. Dòng người vẫn tấp nập ngoài kia! Âm thanh huyền ảo, thành phố hoa lệ. Có một chàng trai đất Bắc vẫn lặng lẽ vẽ tranh tường. Bước chân đã quen trăm ngã, phố phường. Ở đâu cũng là quê hương cả. Tâm ta ở đâu thì công việc ở đó. "Khi ta ở là nơi đất ở, khi ta đi đất bỗng hóa tâm hồn" (Chế Lan Viên).



Một số tác phẩm tranh tường được họa sĩ Nguyễn Tâm thực hiện

Triển lãm “Chuyện Đình trong Phố” với câu chuyện nghề làm da giày truyền thống

■ Lương Văn Tuấn

Ngày 9/4, quận Hoàn Kiếm (Thành phố Hà Nội) khai mạc triển lãm “Chuyện Đình trong phố” với câu chuyện về nghề làm da giày tại Đình Phả Trúc Lâm (40 phố Hàng Hành), phường Hàng Trống.

Đến dự lễ khai mạc có đại diện Trung ương Hiệp hội Làng nghề Việt Nam. Về phía quận Hoàn Kiếm có ông Vũ Đăng Định - Bí thư Quận ủy, chủ tịch HĐND quận Hoàn Kiếm; Ông Đặng Minh Tuấn - Phó Bí thư Đảng ủy, Chủ tịch UBND phường Hàng Trống cùng các nghệ nhân làng nghề và khách thập phương, toàn thể cán bộ và nhân dân trong phường.

Đình Phả Trúc Lâm tiếp tục lại trở thành một điểm dừng chân tiếp theo trong Dự án “Chuyện Đình trong Phố”. Câu chuyện về tiến sĩ Nguyễn Thời Trung thời nhà Mạc từng đi sứ sang Trung Quốc, khi đi qua Hàng Châu học được nghề thuộc da đóng giày mang về dạy lại cho dân làng Trúc Lâm. Đây chính nguồn cảm hứng cho các sáng tác rất gần đây của nhóm họa sĩ trẻ khi đối thoại và ứng tác với không gian và câu chuyện lịch sử của ngôi đình rất độc đáo này. Lịch sử về



Ông Đặng Minh Tuấn - Phó Bí thư Đảng ủy, Chủ tịch UBND phường Hàng Trống phát biểu tại lễ khai mạc.

một nghề thủ công có bề dày hàng trăm năm trước đã được duy trì và phát triển qua nhiều giai đoạn lịch sử.

Từ những đôi hài, đôi hia bằng da học từ qui trình đóng giày cho các quan võ bên Trung Quốc, kỹ thuật thuộc da đóng dày khi được tiếp thu bởi các nghệ nhân Việt đã dần hoàn thiện và đi vào đời sống, đặc biệt nở rộ trong quá trình giao thoa với văn hoá phương Tây cuối thế kỷ 19, đầu thế kỷ 20. Những đôi giày da của các nghệ nhân đóng giày đã đáp ứng được nhu cầu đa dạng của mọi tầng lớp nhân dân trong cuộc sống

hiện đại, chứ không còn chỉ dành cho những tầng lớp quan lại, quý tộc như mấy trăm năm trước khi nghề được truyền dạy thời ông tổ nghề tiến sĩ Nguyễn Thời Trung.

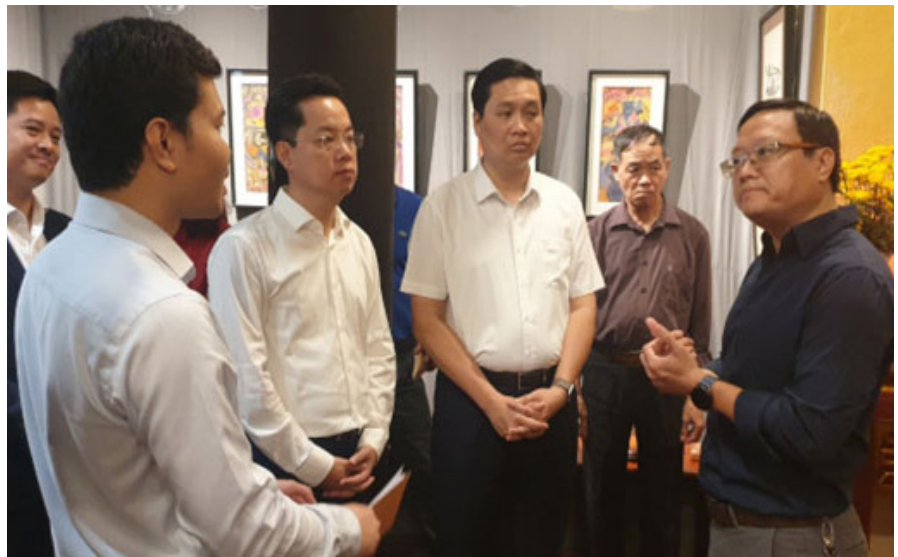
Các họa sĩ đã sáng tác ra các tác phẩm mỹ thuật màu nước trên giấy Dó truyền thống kết hợp với đèn led hiện đại để tạo nên những tác phẩm sắp đặt ánh sáng, gợi lại ký ức xa xưa thuở ban đầu mấy trăm năm trước khi những đôi hài đôi hia bằng da bắt đầu được truyền dạy cho những người dân làng Trúc Lâm. Những đôi hài được cách điệu trong các tác phẩm của họa sĩ



Các đại biểu tham dự tại lễ khai mạc.

Vũ Xuân Đông và Phạm Hùng Anh cùng với những đôi giày da hiện đại kết hợp với những dụng cụ đóng giày chuyên dụng hoà quyện đối thoại với nhau trong không gian ngôi đình góp phần tô điểm cho ngôi đình cổ đồng thời ngợi ca công đức của những người thầy đã mang lại một nghề quý cho nhân dân, góp phần tạo nên sức sống của làng nghề phố nghề suốt mấy trăm năm ở chốn kinh kỳ.

Cùng với Đình Hà Vỹ, Đình Tú Thị, Đình Trung Yên, Đình Yên Thái, Đình Nam Hương, Đình Phả Trúc Lâm sẽ góp thêm vào bản đồ nghệ thuật phố cổ khi gắn kết với những không gian văn hoá nghệ thuật nổi tiếng trước đó như Hội Quán Quảng Đông xưa, không gian nghệ thuật công cộng Phùng Hưng, không gian nghệ thuật công cộng Phúc Tân hay sắp tới là Hội Quán Phúc Kiến để góp phần thúc đẩy giá trị văn hoá di sản trong đời sống của đô thị hiện đại.



Ông Vũ Đăng Định (đứng giữa) - Bí thư Quận ủy, chủ tịch HĐND quận Hoàn Kiếm nghe giới thiệu tại lễ khai mạc.



Các tác phẩm được trưng bày tại Đình Phả Trúc Lâm.

BÌNH ĐỊNH:

Nghề chăm nón ngựa Phú Gia di sản văn hóa phi vật thể Quốc gia



Nghệ nhân Đổ Văn Lan (75 tuổi), là nghệ nhân có tuổi đời làm nón với 61 năm truyền nghề, gia đình trải qua 5 đời làm nghề nón ngựa.

NÉT ĐẶC TRƯNG CỦA NÓN NGỰA PHÚ GIA

Phú Gia là một trong 9 thôn thuộc xã Cát Tường, huyện Phù Cát, tỉnh Bình Định, có gần 300 hộ làm nón. Nhiều hộ gia đình làm nghề chăm nón trên 200 năm và được truyền đời này sang đời khác.

Nón ngựa Phú Gia được xem là kiệt tác của nón lá. Gọi là nón ngựa bởi chiếc nón có được sự dẻo dai, bền bỉ và gắn với một số nhà chức trách đương thời dùng đội khi cưới ngựa. Nó biểu tượng cho sự mạnh mẽ, uy nghiêm của con nhà võ, gắn với hình ảnh đội quân Tây Sơn thần tốc. Nón ngựa là một trong 5 sản phẩm đặc trưng làng nghề của Bình Định. Là sản phẩm đặc trưng của văn hóa trang phục,

có giá trị mỹ thuật cao, chiếc nón ngựa đang được người dân làng nghề Phú Gia, xã Cát Tường từng bước nâng cao giá trị sản phẩm.

Ngày xưa, loại nón này chỉ được dành cho giới có chức sắc và những người thuộc giới thượng lưu, quyền quý. Những mẫu hoa văn "long, lân, quy, phụng" được thêu trên nón là biểu hiện quyền uy của người đội trong thời đại phong kiến. Mỗi mẫu hoa văn thể hiện thứ bậc của người đội trong xã hội thời ấy. Nhìn vào hoa văn trên chiếc nón ngựa, có thể biết phẩm hàm của vị quan đang sử dụng. Cũng chính nhờ những mẫu họa tiết này mà khi đội trên đầu, nón ngựa Phú Gia vừa có nét cao sang, quý phái, vừa

■ Thuỳ Dương – An Bình

Nón ngựa Phú Gia là hàng thủ công mỹ nghệ độc đáo, ẩn chứa nét văn hóa Bình Định. Từ chiếc nón ngựa, ta có thể cảm nhận được một giai đoạn lịch sử tái hiện với nhiều nét văn hóa truyền thống trong đời sống xã hội Việt Nam xưa.

gợi sự trang nhã, mềm mại, trở thành nét đặc trưng của nón ngựa Phú Gia.

Nói đến nón ngựa Phú Gia không thể không nhắc đến nghệ nhân Đổ Văn Lan (75 tuổi), là nghệ nhân có tuổi đời làm nón với 61 năm truyền nghề, gia đình trải qua 5 đời làm nghề nón ngựa bọc bạch: Hiện gia đình tôi còn giữ vật gia bảo là chiếc nón ngựa có niên đại trên 170 năm tuổi mà tổ tiên của tôi đã đội khi làm quan tri phủ. Nguyên liệu làm nên chiếc nón ngựa có 3 thứ quan trọng là lá cọ, giang, rễ dứa cùng với bàn tay khéo léo tài hoa của người thợ thủ công. Nón ngựa Phú Gia là món hàng thủ công mỹ nghệ độc đáo, ẩn chứa nét văn hóa Bình Định. Từ chiếc nón ngựa, ta có thể cảm



➔ nhận được một quãng lịch sử tái hiện với nhiều nét văn hóa trong đời sống xã hội Việt Nam xưa.

PHÁT TRIỂN TIỀM NĂNG DU LỊCH CỘNG ĐỒNG

Nón ngựa là sự hòa quyện và kết nối giữa hiện tại và quá khứ. Nón ngựa càng có ý nghĩa hơn bởi đó là niềm tự hào, vì nó gắn liền với vùng đất võ Tây Sơn - Bình Định, gắn liền với đội quân Tây Sơn huyền thoại.

Nón ngựa gắn bó với đời sống người dân nơi đây, quá trình kết tinh nhiều ẩn dụ về một vùng nông thôn đầy nét văn hóa tín ngưỡng làng cổ truyền người Việt định cư dọc duyên hải miền Trung. Sự sáng tạo, khéo léo của các thế hệ nghệ nhân đã sản sinh ra nó. Người Phú Gia nói riêng và người dân Bình Định nói chung rất tự hào về nghề nón cổ truyền quê mình. Đến với làng nghề nón ngựa Phú Gia là dịp để du khách hiểu, cảm nhận nhiều hơn về vùng đất nông thôn Bình Định đã ảnh hưởng sâu sắc đối với đời sống kinh tế - văn hóa Bình Định qua nhiều thế kỷ.

Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Bình Định Tạ Xuân Chánh cho biết: Trong các làng nghề truyền thống trên địa bàn tỉnh Bình Định được đưa vào Danh mục kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể, làng nghề nón ngựa Phú Gia chiếm vị trí khá quan trọng. Ngày 9/4/2024, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Quyết định số 956, công bố Danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia đối với nghề thủ công truyền thống - Nghề chằm nón ngựa Phú Gia. Đây là niềm vinh dự cho quê hương Bình Định. Trong thời gian tới, Sở sẽ chủ động phối hợp với các cơ quan liên quan tham mưu xây dựng kế hoạch về bảo vệ và phát huy giá trị của nghề thủ công truyền thống - Nghề chằm nón ngựa Phú Gia tại xã Cát Tường. Đây là tài nguyên văn hóa giàu tính nhân văn, có ý nghĩa nền tảng để phát triển ngành du lịch, làm cho hoạt động du lịch thêm phong phú.

Để khôi phục và gìn giữ những giá trị văn hóa làng nghề,

thời gian qua, UBND huyện Phù Cát đã triển khai nhiều giải pháp để làng nghề nón ngựa Phú Gia trở thành điểm du lịch cộng đồng.

Ông Phạm Dũng Luận - Phó Chủ tịch UBND huyện Phù Cát chia sẻ: Hiện nay, các cấp, các ngành phối hợp tạo mọi điều kiện thuận lợi, đầu tư cơ sở hạ tầng cũng như quảng bá hình ảnh, quảng bá các sản phẩm, xây dựng các cửa hàng trưng bày sản phẩm, nhất là sản phẩm nón ngựa Phú Gia. Qua đó, để người dân và du khách trong cũng như nước ngoài biết đến nón ngựa. Huyện đã có chính sách hỗ trợ đào tạo những người có tay nghề xuất sắc để giữ gìn làng nghề nón ngựa Phú Gia ở xã Cát Tường.

Hiện làng nghề nón ngựa Phú Gia đã được UBND tỉnh Bình Định công nhận là làng nghề truyền thống và được chọn xây dựng mô hình Làng văn hóa - du lịch các dân tộc Việt Nam.



Rộn ràng Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ

■ Cẩm Nhung

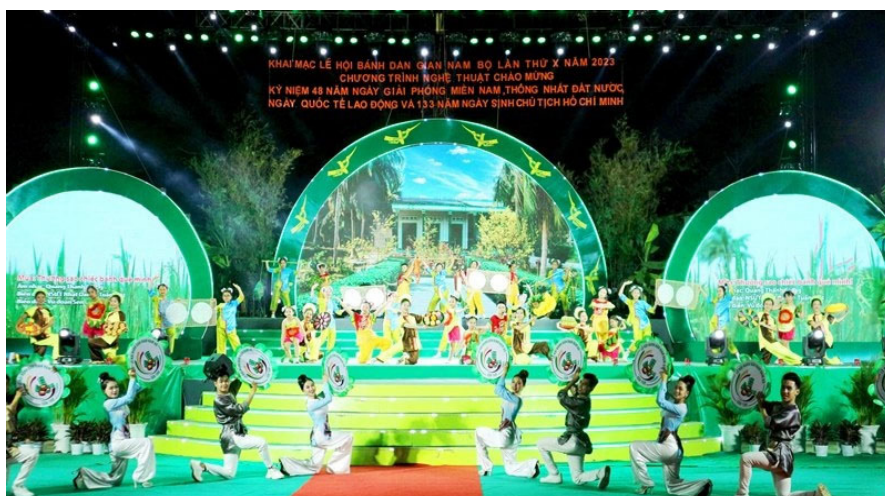
Ngày 17/4, Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ lần thứ XI năm 2024 chính thức khai mạc tại Quảng trường quận Bình Thủy, TP. Cần Thơ. Năm nay, Lễ hội được tổ chức mang chủ đề “Đậm đà hương vị phương Nam”, hứa hẹn nhiều hoạt động sôi nổi, thu hút đông đảo người dân và du khách đến tham quan, trải nghiệm.



Đa dạng các loại bánh dân gian thơm ngon được trưng bày

Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ lần thứ XI năm 2024 diễn ra từ ngày 17/4 - 21/4/2024 với quy mô khoảng 200 - 250 gian hàng, bao gồm các gian hàng bánh dân gian, ẩm thực, du lịch và đặc sản vùng miền. Có thể kể đến một số hoạt động nổi bật như Khai mạc Lễ hội; Lễ dâng bánh dân gian nhân Ngày Giỗ tổ Hùng Vương (10/3 âm lịch); Hội thi làm bánh dân gian và Chương trình biểu diễn cách làm các loại bánh dân gian. Đặc biệt, Lễ hội còn có Khu trưng bày các loại bánh dân gian Nam Bộ; Các gian hàng và trang trí không gian lễ hội; Chương trình biểu diễn nghệ thuật cùng nhiều hoạt động sôi nổi khác, hứa hẹn sẽ là điểm đến thu hút đông đảo người dân và du khách.

Nằm trong khuôn khổ Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ năm nay,



Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ lần thứ XI chính thức khai mạc tại Quảng trường quận Bình Thủy, TP. Cần Thơ

Hội thi Bánh dân gian do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch TP. Cần Thơ tổ chức được xem là một trong những hoạt động đặc sắc, hấp dẫn nhất. Quy mô Hội thi có 36 đơn vị dự thi với 57 món bánh, quy tụ 125 nghệ nhân đến từ TP. Cần Thơ và nhiều tỉnh, thành như: Tây Ninh, Đồng Nai, Tiền Giang, TP. Hồ Chí Minh, Sóc Trăng, An Giang, Trà Vinh, Vĩnh Long, Bình Thuận, Bạc Liêu, Hậu Giang, Thừa Thiên - Huế, Bến Tre, Kiên Giang,... Tại Hội thi, các nghệ nhân, người làm bánh có cơ hội thể hiện tài năng của mình thông qua các món bánh truyền thống: bánh chưng Nam bộ, bánh lá dứa, bánh dứa nhân mặn, xôi chiên phồng, bánh hỏi mặt võng, bánh da lợn,... Trong đó, Ban tổ chức Hội thi quy định, nguyên liệu làm bánh phải có nguồn gốc rõ ràng, đảm bảo an toàn vệ sinh thực phẩm. Đồng thời, khuyến khích nghệ nhân, người làm bánh sáng tạo các loại bánh mới nhưng vẫn thể hiện đặc trưng của địa phương, vùng, miền, dân tộc. Ban Tổ chức luôn theo dõi quá trình thực hiện chế biến bánh

của các đội thi, đánh giá chấm điểm dựa trên các tiêu chí: Chất lượng, trang trí, sáng tạo, nội dung thuyết trình và quy định về vệ sinh an toàn thực phẩm, cách thức bảo quản. Kết quả Hội thi sẽ được tổng kết và trao giải vào 19 giờ 00 ngày 21/4/2024.

Những năm gần đây, Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ không chỉ là sự kiện du lịch đặc sắc của TP. Cần Thơ mà dần dà còn trở thành sự kiện văn hóa quan trọng, giúp bảo tồn và phát huy giá trị bánh dân gian Nam Bộ nói riêng và giá trị văn hóa ẩm thực Việt Nam nói chung. Có thể thấy, Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ đã góp phần to lớn vào quảng bá đặc sản bánh dân gian Nam Bộ đến du khách trong và ngoài nước. Từ đó, tạo điều kiện để các doanh nghiệp, nghệ nhân và người thợ làm bánh dân gian gặp gỡ, giao lưu, hợp tác mở rộng quy mô và thị trường, biến những loại bánh thơm ngon này trở thành thương hiệu quốc gia được bạn bè quốc tế đón nhận.

Từ đam mê thành thương hiệu “MUỐI 92 CÀ PHÊ”

■ Trần Tuấn



Một lần được vợ rủ đi uống cà phê muối ở quê, chàng trai trẻ 9X Nguyễn Tấn Thành đã khởi nghiệp thành công với thương hiệu “MUỐI 92 CÀ PHÊ”. Hiện “MUỐI 92 CÀ PHÊ” đã có mặt ở Hà Nội, Đà Nẵng, T.P Hồ Chí Minh và hầu khắp các tỉnh thành trên cả nước với hơn 300 chi nhánh cùng với sự phục vụ của gần nghìn nhân viên.



Khởi nghiệp từ cơ duyên được vợ rủ đi uống cà phê muối

Cà phê muối (salt coffee) lâu nay đã trở thành một loại thức uống quen thuộc, được làm từ cà phê, sữa đặc, sữa tươi lên men và muối tinh. Vị mặn của muối tưởng chừng “không ăn nhập” gì trong ly cà phê nhưng thực chất lại càng làm nổi bật hương vị nồng nàn, tiết chế vị đắng gắt của cà phê và tôn lên vị ngọt thơm của sữa.

“Gà vàng Quý Dậu” Nguyễn Tấn Thành với thương hiệu “MUỐI 92 CÀ PHÊ”

Nguyễn Tấn Thành (sinh năm 1992) sinh ra và lớn lên tại Quảng Nam. Trong một lần về Huế thăm quê ngoại, được vợ rủ đi uống cà phê muối. Lần đầu tiên trong đời đi uống cà phê muối, Thành không có quá nhiều ấn tượng mà chỉ đơn giản uống cho biết vì được vợ khoe là ngon lắm. Nhưng ngay từ ngậm nhấp đầu tiên, Thành đã

phải thay đổi suy nghĩ của mình về thứ đồ uống mà ban đầu cậu cho là rẻ tiền theo trend này, bởi nó ngon thực sự và anh rất thích hương vị của loại cà phê này. Và từ đây anh nảy sinh ý tưởng sẽ mở cửa hàng kinh doanh cà phê muối.

Ngay sau trở về từ Huế, vợ chồng Thành đã gặp những người bạn làm ăn lâu năm để



Cửa hàng cà phê muối của anh Nguyễn Tấn Thành ở thành phố Huế

chia sẻ ý tưởng kinh doanh của mình với cà phê muối. Người bạn mới đầu không hào hứng vì chẳng ai trong nhóm có kinh nghiệm hay hiểu biết gì về cà phê. Bằng sự quả quyết, lòng say mê, Thành đã thuyết phục được bạn bè cùng chung sức đầu tư kinh doanh.

Vậy là 2 vợ chồng Thành đem hết số vốn tích lũy được từ kinh doanh xe máy cũ bấy lâu nay quyết định khởi nghiệp với thương hiệu “MUỐI 92 CÀ PHÊ”

Đến bây giờ, khi đã có trong tay thương hiệu khá nổi tiếng, Thành vẫn luôn cảm ơn “nóc nhà” vì đã “dụ dỗ” Thành uống cà phê muối.

HÀNH TRÌNH MANG TÊN “MUỐI 92 CÀ PHÊ”

Ngày bắt đầu chọn địa điểm mở quán, nhiều người góp ý là phải thuê mặt bằng to rộng, làm quán đẹp khang trang để thu hút khách hàng cũng như làm chỗ “check-in” cho các bạn trẻ thì mới đông khách. Nhưng Thành lại có một suy nghĩ rất khác là “cà phê đem tới cho khách hàng cần có 4

thứ: Hương vị bản sắc cà phê Việt, dịch vụ tiện ích nhanh gọn, giá cả hợp lý đáp ứng được số đông, chất lượng tiêu chuẩn đảm bảo. Vậy nên cần tập trung vào cà phê và các sản phẩm đồ uống pha chế khách hàng một lần uống là một đời thương và tin tưởng thương hiệu “MUỐI 92 CÀ PHÊ”, chứ không phải kinh doanh đồ uống chung chung và cũng không qua tâm tới mặt bằng rộng lớn thêm tốn kém chi phí... Thế nên, hai vợ chồng Thành đã chọn mở quán kinh doanh trên chính con ngõ quê nhà.

Có được địa điểm, công đoạn khó khăn tiếp theo là học pha chế. Những ngày đầu, Thành dùng chiếc xe máy cũ làm phương tiện đi lại giữa Huế và Tam Kỳ để học công thức pha chế, xin được truyền nghề, tích lũy kinh nghiệm để có thể ra được một ly cà phê đạt yêu cầu. Nắng nóng, mưa giông, đường xá xa xôi nhưng với bản tính kiên định, tự lập, Thành đã chinh chiến suốt mấy tháng ròng rã mới có được những thành quả

đầu tiên là ly cà phê muối được nhận xét từ “sư phụ” của mình là “chuẩn cà phê muối”.

Khi tự tay pha chế được ly cà phê muối chuẩn vị, vợ chồng anh Thành mới bắt đầu trình làng và cho khai trương thương hiệu “MUỐI 92”. Hai vợ chồng cùng chiếc xe máy cũ đã trở thành hình ảnh quen thuộc với tín đồ cà phê ở quê của Thành.

TIÊU CHUẨN HOÁ VÀ BƯỚC NHẢY VƯỢT THÀNH CÔNG.

Sau một thời gian thử nghiệm, để thương hiệu “MUỐI 92 CÀ PHÊ” phát triển, vợ chồng Thành và cộng sự bắt đầu vào cuộc. Người thì phụ trách làm marketing, người phụ trách về vận hành, người phụ trách về pháp lý cùng các thủ tục, người giám sát tiêu chuẩn... Dần dần, vợ chồng Thành cùng cộng sự đã đưa “MUỐI 92 CÀ PHÊ” đến gần hơn với khách hàng.

Để đảm bảo uy tín trong kinh doanh, Thành luôn đặt ra 3 nguyên tắc: Một là thượng tôn pháp luật, đảm bảo các tiêu chí về pháp lý; Hai là cam kết tuyệt

➔ đối chất lượng sản phẩm, trung thực và chân thành với khách hàng; Ba là tôn trọng nhân viên và không ngừng cố gắng chia sẻ thành quả với cộng đồng.

“MUỐI 92 CÀ PHÊ” có đầy đủ về giấy phép kinh doanh, các giấy tờ về chứng nhận chất lượng sản phẩm, đảm bảo nguồn gốc xuất xứ nguyên liệu, thiết bị rõ ràng. Ví dụ như: kem béo thực vật Richs, sữa Vinamilk, đặc biệt là chứng nhận ISO 22000:2018 của cà phê. Nhân sự luôn được đào tạo, thấm nhuần triết lý kinh doanh cũng như được truyền cảm hứng thành công từ những người quản lý của mình.

Doanh nghiệp rất chú trọng tới việc đầu tư vào hệ thống dây chuyền sản xuất và chuẩn hoá quy trình sản xuất từ việc nhập nguyên liệu tại vườn trồng cho tới khi ra thành phẩm là ly cà phê gửi tới tay khách hàng. Tất cả đều được giám sát và thường xuyên kiểm tra để đảm bảo chất lượng an toàn vệ sinh thực phẩm, nguồn gốc xuất xứ rõ ràng.

Khi được hỏi “vì sao bạn đã chạm tới thành công rồi mà vẫn

luôn giữ cuộc sống đơn giản vậy”? Thành chia sẻ “Minh sinh ra cũng thiếu thốn nên quen với cuộc sống đơn giản, chất phát. Có được thành công hôm nay là sự góp sức, đồng hành của anh em cộng sự và sự tin yêu ủng hộ của khách hàng. Mình muốn giúp tạo công ăn việc làm cho nhiều người hơn nữa để chia sẻ khó khăn với cộng đồng, vì ở ngoài kia còn có nhiều người khó khăn hơn mình”

Từ những nỗ lực tất cả vì chất lượng sản phẩm và niềm tin của khách hàng nên chỉ trong khoảng thời gian từ 2023 đến 2024, “MUỐI 92 CÀ PHÊ” đã đạt những thành công đáng nể trên thị trường đồ uống nhanh. Với giá thành phù hợp khả năng chi tiêu của khách hàng cùng với sự nhiệt tình, chu đáo và chất lượng đảm bảo nên trung bình mỗi ngày hệ thống có thể cung cấp tới thị trường khoảng 1 vạn ly cà phê.

Hiện nay, “MUỐI 92 CÀ PHÊ” đã có mặt ở Hà Nội, Đà Nẵng, T.P Hồ Chí Minh và hầu khắp các tỉnh thành trên cả nước

với hơn 300 chi nhánh cùng với sự phục vụ của hàng nghìn nhân viên bán hàng. Trong số đó là hàng trăm sinh viên được Thành quan tâm tạo điều kiện để có thể vừa học vừa làm kiếm thêm thu nhập phụ giúp gia đình mà không bị ảnh hưởng tới việc học.

“MUỐI 92 CÀ PHÊ” cũng luôn dành một phần doanh thu để làm trách nhiệm cộng đồng, đồng hành cùng một số đơn vị, ban ngành tổ chức làm các công tác thiện nguyện. Đặc biệt là “MUỐI 92 CÀ PHÊ” đã góp phần vào việc quảng bá hình ảnh thân thiện của con người Việt Nam, của hương vị cà phê và văn hoá uống cà phê của người Việt tới rất nhiều du khách quốc tế khi đặt chân tới Việt Nam.

Anh Thành kỳ vọng trong thời gian tới sẽ tiếp tục mở rộng chuỗi chi nhánh ra khắp cả nước và tạo thêm nhiều công ăn việc làm hơn nữa cho các bạn sinh viên cũng như giúp tăng thêm phần nào đầu ra cho bà con sản xuất cà phê.



Vợ chồng anh Thành cùng cộng sự đã đưa “MUỐI 92” đến gần hơn khách hàng

BÌNH PHƯỚC:

Ngày hội Yến sào mở ra cơ hội phát triển bền vững

■ Tuấn Anh

Tối ngày 15/4 tại quảng trường thành phố Đồng Xoài (tỉnh Bình Phước), Hội Nông dân tỉnh Bình Phước phối hợp cùng Hiệp hội Yến sào Việt Nam tổ chức “Ngày hội yến sào và trưng bày, quảng bá nông sản, thương mại, dịch vụ hỗ trợ nông dân”. Đây là sự kiện đặc biệt nhất của ngành yến sào trong tỉnh khi lần đầu tiên tổ chức một ngày hội riêng biệt nhằm thúc đẩy phát triển bền vững cho ngành này.

Tham dự sự kiện có Ủy viên Ban Thường vụ Tỉnh ủy, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Trần Tuyết Minh; Chủ tịch Hội Nông dân tỉnh Trần Văn Vinh; các đại diện lãnh đạo các sở, ban ngành, hội đoàn thể tỉnh Bình Phước; Ủy viên Ban Thường vụ Thành ủy, lãnh đạo các phòng ban ngành, hội đoàn thể thành phố Đồng Xoài; Ông Lê Thành Đại, Chủ tịch Hiệp hội Yến sào Việt Nam đã tham dự và gửi lời chúc mừng tới sự kiện quan trọng này. Ngoài ra còn có các công ty, doanh nghiệp, hội viên, nông dân và các cơ quan thông tấn, báo chí trong và ngoài tỉnh tham dự sự kiện và đưa tin.

Ngày hội đã thu hút sự tham gia của nhiều tổ chức, doanh nghiệp và hộ nông dân trên khắp tỉnh Bình Phước, cũng như từ các địa phương khác trong cả nước. Với hơn 200 gian hàng trưng bày sản phẩm chất lượng cao của Bình Phước, bao gồm cả tổ yến và nông sản đặc sản, người tham dự được trải nghiệm buffet trái cây đặc sản cùng các món ăn, thức uống chế biến từ tổ yến.

Sự hợp tác giữa Hội Nông dân tỉnh Bình Phước và Hiệp hội Yến sào Việt Nam mở ra cơ hội mới cho ngành yến sào và nông nghiệp tỉnh Bình Phước. Với hơn 1.400 nhà nuôi yến trên địa bàn, việc áp dụng công nghệ hiện đại và chuẩn hóa quy trình chế biến đã giúp nâng cao giá trị và sức cạnh tranh của sản phẩm,



Phó Chủ tịch UBND tỉnh Bình Phước - Trần Tuyết Minh phát biểu tại Chương trình



Công bố quyết định và ra mắt câu lạc bộ nông dân nuôi chim yến Bình Phước



Các đại biểu tham quan các gian hàng

thúc đẩy xuất khẩu sang các thị trường quốc tế.

Phát biểu tại lễ khai mạc, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Trần Tuyết Minh đã đề xuất các biện pháp cụ thể để tăng cường liên kết sản xuất, chế biến sâu theo chuỗi giá trị và xây dựng thương hiệu cho yến sào Bình Phước, nhằm mục tiêu trở thành thương hiệu quốc gia được bảo hộ. Đồng thời, trong buổi khai mạc cũng công bố quyết định và ra mắt Câu lạc bộ Nông dân nuôi chim yến Bình Phước.

Ngày hội yến sào và trưng bày nông sản, thương mại và dịch vụ hỗ trợ nông dân sẽ diễn ra từ ngày hôm nay đến hết ngày 21/4 tại quảng trường thành phố Đồng Xoài. Đây là cơ hội tuyệt vời để cộng đồng doanh nghiệp, chuyên gia và nông dân cùng nhau kết nối, chia sẻ kinh nghiệm và thúc đẩy sự phát triển của ngành yến sào và nông nghiệp tỉnh Bình Phước.



Chủ tịch Hội Nông dân tỉnh Bình Phước - Trần Văn Vinh phát biểu khai mạc ngày hội yến sào



Bình Định hỗ trợ phát triển sản phẩm OCOP

■ Mỹ Bình

Thực hiện Chương trình mỗi xã một sản phẩm, đến nay trên địa bàn tỉnh Bình Định có 360 sản phẩm được đánh giá và công nhận xếp hạng OCOP. Các sản phẩm OCOP của Bình Định đang từng bước khẳng định được giá trị và chất lượng trên thị trường, được người tiêu dùng đánh giá cao và sử dụng ngày càng nhiều hơn.

Tuy nhiên, việc phát triển sản phẩm OCOP vẫn còn một số hạn chế, khó khăn như: sản xuất theo mùa vụ với số lượng ít, quy mô nhỏ lẻ, manh mún, năng lực quản trị của các chủ thể OCOP còn yếu, thiếu kiến thức về kinh tế thị trường và phát triển sản phẩm theo chuỗi giá trị, một số sản phẩm chủ lực còn khó khăn về công nghệ chế biến, bảo quản chưa đáp ứng nhu cầu của thị trường với số lượng lớn, lâu dài. Do đó, cần thiết phải xây dựng Đề án, nhằm lựa chọn một số sản phẩm OCOP đặc trưng để tập trung hỗ trợ phát triển thành hàng hóa, đáp ứng yêu cầu cao về chất lượng, có quy mô sản xuất lớn, hội tụ các điều kiện để mở rộng thị trường, hướng tới xuất khẩu.

UBND tỉnh Bình Định giao Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan xây dựng Đề án, trong đó lưu ý xây dựng các tiêu chí để lựa chọn các sản phẩm OCOP đặc trưng, có tiềm năng phát triển, đồng thời, rà soát lại toàn bộ cơ chế, chính

UBND tỉnh Bình Định xây dựng Đề án hỗ trợ phát triển sản phẩm OCOP trên địa bàn tỉnh, nhằm lựa chọn một số sản phẩm OCOP đặc trưng để tập trung hỗ trợ phát triển thành hàng hóa, đáp ứng yêu cầu cao về chất lượng, mở rộng thị trường, hướng tới xuất khẩu.



Bình Định có 360 sản phẩm được đánh giá và công nhận sản phẩm OCOP.



Sản phẩm OCOP của thành phố Quy Nhơn, tỉnh Bình Định

sách hỗ trợ chủ thể phát triển sản phẩm OCOP hiện hành, đề xuất các giải pháp để định danh, định vị sản phẩm gắn với quảng bá, xúc tiến thương mại, mở rộng thị trường, chú trọng phát triển chuỗi giá trị, vùng nguyên liệu, cơ sở sản xuất, chế biến, tạo sức lan tỏa, nâng cao giá trị gia tăng của sản phẩm OCOP.



Bà Cù Thu Hiền (bên phải) Chủ tịch MTTQ xã Thọ Văn và bà Nguyễn Thị Yên - Chủ tịch Hội LHPN xã Thọ Văn

Mặt trận Tổ quốc xã Thọ Văn tích cực góp phần xây dựng nông thôn mới

■ Phạm Trường Sơn

Thọ Văn là xã miền núi của huyện Tam Nông (tỉnh Phú Thọ), có tổng diện tích 1.417,5 ha, dân số 4.115 nhân khẩu với 08 khu dân cư. Đảng bộ xã có 12 chi bộ cơ sở gồm 192 Đảng viên. Những năm qua Đảng bộ, chính quyền và cả hệ thống chính trị xã cùng cán bộ nhân dân xã Thọ Văn đã đoàn kết phấn đấu, vượt mọi khó khăn, xây dựng địa phương không ngừng phát triển và đổi mới.

Xã đã về đích nông thôn mới năm 2021 và hiện đang trong quá trình phấn đấu xây dựng xã nông thôn mới nâng cao theo lộ trình đến năm 2025.

Trong nhiệm kỳ (2019 -2024) vừa qua, Ủy ban MTTQ xã Thọ Văn đã nỗ lực phấn đấu hoàn thành tốt nhiệm vụ chính trị được giao; Tập hợp, đoàn kết các tổ chức đoàn thể thành viên và các Hội quần chúng cùng các tầng lớp nhân dân, phát huy sức mạnh khối đại đoàn kết toàn dân thực hiện tốt các phong trào thi đua yêu nước tại địa phương, nổi bật là phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng NTM, đô thị văn minh". Kết quả trong nhiệm kỳ (2019- 2024) kinh tế xã hội của xã Thọ Văn tăng trưởng khá, thu nhập bình quân đầu người năm 2023 đạt mức 47,2 triệu đồng/người/năm, tăng 9,7% so với năm trước. Công tác giảm nghèo được chú trọng, số hộ nghèo đầu nhiệm kỳ là 66 hộ (chiếm 9,7%), đến nay đã giảm xuống chỉ còn 28 hộ (2,81 %). Công tác vận động nhân dân trong xã tích cực tham gia các phong trào thi đua yêu nước được đẩy mạnh, hàng năm có 100% khu dân cư đăng ký và đạt khu dân cư văn hóa, số hộ gia đình đăng ký và đạt danh hiệu "Gia đình văn hóa" đạt từ 93% trở lên, nhiều gia đình văn hoá tiêu biểu xuất sắc được biểu dương, khen thưởng trong ngày Hội đại đoàn kết ở khu dân cư.

Trong 05 năm qua, MTTQ xã đã vận động toàn dân ủng hộ quỹ vì người nghèo đạt 96,8 triệu đồng, quỹ phòng chống Covid-19 đạt 65 triệu

đồng và quỹ ủng hộ đồng bào Miền trung bị thiên tai bão lụt đạt 40 triệu đồng; Vận động nhân dân ủng hộ kinh phí cải tạo, xây mới 12 km đường giao thông nông thôn với tổng tiền 6,7 tỷ đồng; Vận động các tầng lớp nhân dân ủng hộ, đóng góp kinh phí xây dựng mới 04 nhà văn hóa, sửa chữa nâng cấp 04 nhà văn hóa, thay thế hệ thống chiếu sáng, xây dựng các công trình tâm linh và mua sắm các thiết chế nhà văn hóa với kinh phí trên 02 tỷ đồng; Vận động tổng số 123 hộ gia đình thực hiện giải phóng mặt bằng và nhận số tiền trên 52 tỷ đồng bồi thường, hỗ trợ giải phóng mặt bằng, tạo thuận lợi cho việc triển khai các dự án lớn trên địa bàn xã. Bên cạnh việc vận động người dân tích cực chuyển đổi cơ cấu giống cây trồng, vật nuôi, áp dụng tiến bộ KHKT vào sản xuất cho hiệu quả kinh tế cao, MTTQ xã còn phối hợp hỗ trợ sinh kế phát triển sản xuất cho các hộ nghèo. Các tổ chức thành viên trong MTTQ xã như CCB, Đoàn Thanh niên, Hội Phụ nữ,... luôn gương mẫu đi đầu trong các phong trào xây dựng NTM, đô thị văn minh.

Trong 05 năm, MTTQ xã đã tích cực vận động các cơ quan, đơn vị, nhà hảo tâm ủng hộ kinh phí và phối hợp với UBND xã, các tổ chức đoàn thể thăm hỏi trao quà Tết cho các hộ nghèo, cận nghèo, các trường hợp khó khăn, tổng số 830 suất quà trị giá 415 triệu đồng; Phối hợp vận động, thăm hỏi tặng 255 suất quà cho gia đình liệt sĩ, thương binh nhân dịp 27/7 trị giá 127 triệu đồng; tặng quà 1/6 cho

thiếu nhi trị giá 16,5 triệu đồng, trao 52 suất quà trị giá 15,6 triệu đồng cho tân binh nhập ngũ và phối hợp trao thưởng cho 243 giáo viên giỏi và học sinh giỏi tổng số 74,2 triệu đồng.

Đặc biệt trong thời điểm đại dịch Covid -19 diễn biến phức tạp, kéo dài, MTTQ xã đã tuyên truyền, triển khai có hiệu quả nghị quyết 06/NQ-ĐCT của Đoàn chủ tịch Ủy ban TW- MTTQ Việt Nam khóa 9 về đẩy mạnh cuộc vận động toàn dân phát triển KTXH và tiếp tục phòng chống khắc phục tác động của đại dịch Covid- 19". Bên cạnh đó MTTQ xã còn tích cực phối hợp với lực lượng công an, quân sự xã thực hiện tốt các chương trình phối hợp hành động, nghị quyết liên tịch, đẩy mạnh phong trào toàn dân bảo vệ ANTK, phong trào quốc phòng toàn dân, giữ vững an ninh chính trị và trật tự an toàn xã hội, góp phần tích cực vào quá trình phát triển kinh tế xã hội tại địa phương.

Kết quả năm 2023, Đảng bộ, chính quyền và nhân dân xã Thọ Văn đã được công nhận là đơn vị Lá cờ đầu trong phong trào thi đua yêu nước của huyện Tam Nông, được UBND tỉnh Phú Thọ tặng Cờ thi đua xuất sắc. Ủy ban MTTQ xã được UBND huyện khen thưởng về thành tích xuất sắc trong các phong trào thi đua yêu nước giai đoạn 2019-2023, được Ủy ban MTTQ tỉnh Phú Thọ tặng Bằng khen về thành tích xuất sắc trong công tác năm 2023. Cá nhân đồng chí Chủ tịch UB- MTTQ xã được Ủy ban MTTQ tỉnh Phú Thọ tặng Bằng khen.

HOÀI ÂN (BÌNH ĐỊNH):

Tổ chức Ngày hội nông sản

■ Dương Bình

Trong 3 ngày từ ngày 17/5 đến ngày 19/5/2024, huyện Hoài Ân (tỉnh Bình Định) tổ chức Ngày hội nông sản lần thứ II – năm 2024, nhằm quảng bá, hỗ trợ xúc tiến thương mại, đẩy mạnh giới thiệu và phát triển thương hiệu các sản phẩm nông nghiệp chủ lực của huyện Hoài Ân.



Sản phẩm bún tươi của Công ty TNHH Spevi Food vừa được xuất khẩu sang Mỹ



Sản phẩm OCOP huyện Hoài Ân

Mới đây, Công ty TNHH DULAH và Công ty TNHH Spevi Food ở xã Ân Hảo Đông, huyện Hoài Ân lần đầu tiên đưa sản phẩm OCOP của mình xuất khẩu sang Mỹ. Bà Đặng Thị Cẩm Lai - Giám đốc

Công ty TNHH DULAH, cho biết: Với 1.000 chai dầu mè, 12.000 hộp bún tươi xuất xuất đi Mỹ, lượng hàng gửi cho khách lần này không nhiều, chủ yếu là để làm mẫu. Hiện Công ty chờ đối tác kiểm tra, bán thử ở Mỹ. Hy vọng người tiêu dùng Mỹ chấp nhận và lượng hàng đặt ở những đơn tiếp theo sẽ nhiều hơn.

Các sản phẩm trà nụ hoa hòe, dầu phộng, dầu mè của Công ty TNHH DULAH và bún khô, bún tươi của Công ty TNHH Spevi Food đều đã xuất khẩu sang Nhật Bản, Đài Loan, Hàn Quốc bằng đường chính ngạch. Được biết, cả 2 Công ty đã hoàn thành các chứng nhận vệ sinh an toàn thực phẩm ISO 22000:2018 và các yêu cầu khác của phía đối tác.

Dự kiến trong 3 ngày từ ngày 17/5 đến ngày 19/5/2024, huyện Hoài Ân sẽ tổ chức Ngày hội nông sản lần thứ II – năm 2024, tại Công viên phố đi bộ, thị trấn Tăng Bạt Hổ, nhằm tăng cường công tác quảng bá, hỗ trợ xúc tiến thương mại; đẩy mạnh giới thiệu và phát triển thương hiệu các sản phẩm nông nghiệp chủ lực của huyện Hoài Ân đạt chứng nhận tiêu chuẩn VietGAP, hữu cơ, chứng nhận OCOP đến với các tổ chức, cá nhân trong và ngoài huyện.

Tiếp tục tổ chức triển khai thực hiện hiệu quả Chương trình hành động số 03, ngày 31/8/2020 của Huyện ủy Hoài Ân về thực hiện Nghị quyết Đại

hội Đảng bộ huyện lần thứ XXV về “Nâng cao hiệu quả thực hiện tái cơ cấu ngành nông nghiệp theo hướng nâng cao giá trị gia tăng và phát triển bền vững trên địa bàn huyện giai đoạn 2020 – 2025”; Quyết định số 1632, ngày 29/4/2021 của UBND huyện Hoài Ân về việc phê duyệt Đề án xây dựng và phát triển thương hiệu các sản phẩm nông nghiệp chủ lực của huyện Hoài Ân giai đoạn 2021- 2025, tầm nhìn đến năm 2030.

Thông qua Ngày hội nông sản để mời gọi, kết nối nhằm thu hút các doanh nghiệp tham gia đầu tư phát triển sản xuất nông nghiệp, ứng dụng các tiến bộ khoa học kỹ thuật vào trong sản xuất để nâng cao năng suất, chất lượng sản phẩm, tiến đến thực hiện chế biến sâu, đa dạng hóa sản phẩm, hoàn thiện về bao bì, tem, nhãn sản phẩm gắn với liên kết tiêu thụ ổn định, bền vững sản phẩm.

Ngày hội là dịp để các doanh nghiệp, cơ sở sản xuất kinh doanh, các hợp tác xã và người nông dân được giao lưu, học hỏi, tăng cường trao đổi kinh nghiệm trong quá trình sản xuất, chế biến các sản phẩm; tiếp cận thông tin, các tiến bộ khoa học kỹ thuật mới trong sản xuất nông nghiệp, góp phần thực hiện chuyển dịch cơ cấu kinh tế nông nghiệp theo hướng nâng cao giá trị gia tăng và phát triển bền vững trên địa bàn huyện Hoài Ân.

Cà phê phin giấy Thảo My thương hiệu OCOP

■ Hữu Tiến

Sinh ra và lớn lên ở vùng đất “địa linh nhân kiệt” tỉnh Ninh Bình, xuất phát từ nghề cơ khí. Đến với tỉnh Gia Lai- quê hương thứ hai từ những năm 1998 của thế kỷ trước, anh Đinh Văn Kỳ sớm thấu hiểu được những khó khăn của những người nông dân với cây cà phê ở xã Bầu Cạn, huyện Chư Prông, tỉnh Gia Lai.

Bà Cạn nơi anh đang sống vốn có sự ưu ái của thiên nhiên và thổ nhưỡng từ núi lửa Hàm Rồng nhờ vậy cây cà phê robusta (cà phê vối) luôn đạt năng suất và chất lượng cao. Từ những lợi thế đó và là một người “nghiện” cà phê, trong suy nghĩ của anh làm sao đẩy mạnh và phát triển được dòng cà phê mang đặc trưng của riêng biệt vùng đất xã Bầu Cạn và giúp cho bà con nông dân giải được bài toán "được mùa mất giá, được giá



Anh Đinh Văn Kỳ cùng con gái tham gia hội thi “Sản phẩm nông nghiệp tiêu biểu” với sản phẩm OCOP cà phê phin

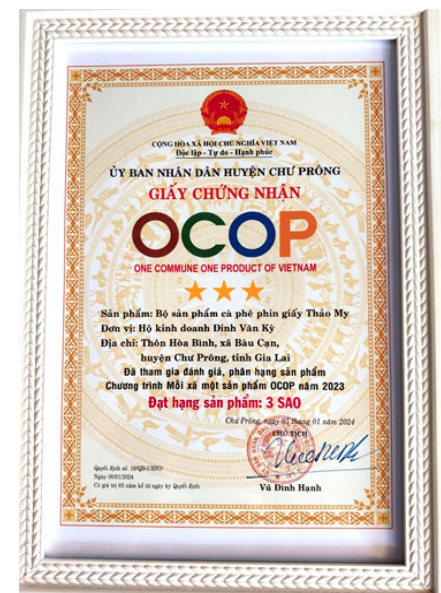
thì mất mùa". Với ý tưởng táo bạo là sản xuất cà phê sạch có hương vị đặc trưng và tiện lợi cho người tiêu dùng. Trong bối cảnh trên thị trường có nhiều dòng cà phê, anh Đinh Văn Kỳ đã cho ra đời bộ dòng sản phẩm cà phê giấy Thảo My.

Với niềm đam mê, nhiệt huyết, và ước mơ nâng tầm nông sản Việt, đồng thời gia tăng chuỗi giá trị sử dụng sản phẩm nông nghiệp của địa phương, hỗ trợ người dân địa phương có đầu ra ổn định. Năm 2021, Anh Đinh Văn Kỳ đã mạnh dạn đầu tư máy móc, cây trồng và đã đem đến cho người sử dụng một sản phẩm tiện ích đó là “cà phê phin giấy” với tiêu chí 100% robusta, tự nhiên nguyên chất và không chất bảo quản.

Sản phẩm được làm ra có nguồn gốc từ những hạt cà phê robusta đậm đà của tỉnh Gia Lai. Được trồng, chăm sóc, thu hoạch và chế biến ngay tại địa phương đem đến những hương vị chân thật nhất cho những

tách cà phê, mang đậm giá trị di sản cà phê Việt Nam với 100% hạt cà phê nguyên chất. Ngoài ra dòng sản phẩm được sử dụng phin giấy đem đến cho người sử dụng cảm giác tiện lợi, thân thiện với môi trường, rút ngắn thời gian pha chế và thương thức được hương vị một cách trọn vẹn.

Để hương vị tinh túy của đất trời được giữ nguyên vẹn trong từng sản phẩm, cà phê Thảo





Cà phê phin giấy Thảo My thương hiệu OCOP

My được sản xuất với quy trình khép kín tự động kết hợp với bí quyết rang xay truyền thống. Trải qua các công đoạn thanh khiết, chọn lọc những thành phần quý giá nhất của những hạt cà phê để vừa đảm bảo vệ sinh vừa giữ được trọn vẹn hương vị đậm đà tự nhiên vốn có của những hạt cà phê Việt. Đồng thời, để đảm bảo cho những cam kết về chất lượng sản phẩm của mình, trong những năm vừa qua anh Kỳ đã mạnh dạn đầu tư, kỹ thuật trồng cà phê theo tiêu chuẩn, ký hợp đồng bao tiêu đầu ra để bà con nông dân an tâm sản xuất. Nhờ đó góp phần tạo được thu nhập ổn định cho bà con, tạo được nguồn cung ứng nguyên liệu sạch bền vững cho hoạt động sản xuất.

Dẫn chúng tôi đi thăm xưởng chế biến cà phê tại xã Bàu Cạn anh Đinh Văn Kỳ cho biết: Sản phẩm cà phê của HTX bao gồm cà phê nhân, cà phê hạt rang

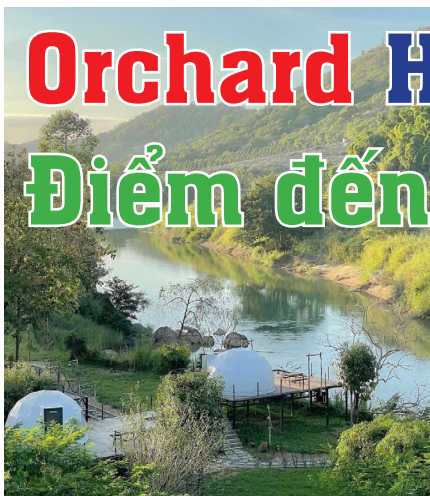
và cà phê bột. Nước cà phê có màu nâu cánh gián, trong đó có hương vị đặc trưng của cà phê núi rừng Tây Nguyên. Thời gian tới, cơ sở tiếp tục xây dựng chuỗi liên kết và mở rộng khu vực canh tác. Đồng thời tích cực đưa sản phẩm đi tham gia các hoạt động xúc tiến thương mại, bán tại các cửa hàng, siêu thị, các kênh thương mại điện tử với tiêu chí hàng đầu là sản xuất sạch, an toàn, đáp ứng được nhu cầu sử dụng sản phẩm sạch của người tiêu dùng hiện nay.

Đến nay, sau nhiều năm nỗ lực xây dựng thương hiệu sản phẩm cho riêng mình, bộ sản phẩm cà phê phin giấy Thảo My đã được chứng nhận sản phẩm OCOP 3 sao trong chương trình “Mỗi xã một sản phẩm” năm 2023. Cũng từ khi tham gia chương trình OCOP, dòng sản phẩm của anh đã và đang có chỗ đứng trên thị trường, được nhiều người tiêu dùng trong cả nước tin tưởng sử dụng.

Cách Vườn Quốc gia Cát Tiên khoảng 10 phút lái xe, Orchard Home Resort hiện đại được bao bọc bởi những cánh rừng hùng vĩ tại Nam Cát Tiên đã trở thành điểm đến nghỉ dưỡng lý tưởng cho những ai mong muốn nuôi dưỡng tốt sức khỏe tinh thần và yêu thích thiên nhiên.

Orchard Home Resort tọa lạc tại số 1, tổ 5, ấp 5, xã Nam Cát Tiên, huyện Tân Phú, tỉnh Đồng Nai và nằm yên tĩnh giữa những cánh rừng xanh mướt tại Nam Cát Tiên bên cạnh dòng sông Đa Huoai hùng vĩ. Orchard Home Resort có không gian hiện đại nhưng mang vẻ đẹp cổ kính, nhẹ nhàng là nơi nuôi dưỡng sức khỏe tinh thần của những vị khách yêu thích sự an yên, thư giãn nhẹ nhàng và vẻ đẹp của tự nhiên.

Chỉ cách Vườn Quốc gia Cát Tiên 10 phút đi xe, chỉ mất 2 giờ 30 phút để lái xe từ trung tâm TP. Hồ Chí Minh, Orchard Home Resort mang đến cho khách hàng những trải nghiệm dịch vụ nghỉ dưỡng tuyệt vời nhất. Chị Đặng Lệ Thủy (SN 1987), Giám đốc Điều hành Orchard Home Resort cho biết, resort được thành lập vào năm 2019 với nhiều điểm nổi bật thu hút khách du lịch như các công ty tổ chức du lịch cho nhân viên, các trường học tổ chức dã ngoại cho học sinh, sinh viên, các công ty lữ hành, hoặc những vị khách đi du lịch nghỉ dưỡng một mình,... Tất cả mọi người đều được cung cấp những dịch vụ tiện lợi và chăm sóc thật chu đáo. Hiện tại, Orchard Home Resort



Orchard Home Resort

Điểm đến nghỉ dưỡng lý tưởng

■ Cẩm Nhung



Orchard Home Resort nằm yên tĩnh giữa những cánh rừng xanh mướt tại Nam Cát Tiên bên cạnh dòng sông Đa Huoai hùng vĩ

Orchard Home Resort có không gian hiện đại nhưng mang vẻ đẹp cổ kính, nhẹ nhàng và đầy đủ dịch vụ tiện ích



Khách hàng đến nghỉ dưỡng và trải nghiệm dịch vụ tại Orchard Home Resort



Orchard Home Resort mang đến cho khách hàng những trải nghiệm giao thoa giữa thiên nhiên và văn hoá của Cộng đồng dân tộc Tà Lài - một nền văn hoá lâu đời ở Đồng Nai

➔ đã có hạng nghỉ dưỡng theo tiêu chuẩn 5 sao, những ngôi nhà hình vòm được gọi là Dome House hay những hạng phòng theo tiêu chuẩn 4 sao với các dịch vụ Spa, Pool, Bar vô cực, sân chơi thể thao,... là những điểm nổi bật được nhiều khách hàng lựa chọn trải nghiệm. Đặc biệt, với diện tích hơn 13 ha được bao quanh bởi núi đồi hùng vĩ, sông, suối, ao cá, ao sen, vườn trái cây và sức chứa 300 khách với nhiều dịch vụ phòng hội nghị, nhà hàng tiêu chuẩn 4 sao, hồ bơi vô cực,... Orchard Home Resort thích hợp cho họp mặt công ty

cuối năm, tổ chức team building, lửa trại, tìm mật thư. Nằm bên cạnh "lá phổi xanh của Đông Nam Bộ" - Vườn Quốc gia Cát Tiên, mọi người khi đến nghỉ dưỡng tại Orchard Home Resort còn có cơ hội trải nghiệm đa dạng thực vật, động vật, đặc biệt có thể tham gia leo núi trong rừng hoặc tổ chức xem thú đêm. Gác lại mọi muộn phiền sau lưng, sải bước trên những cánh rừng nguyên sinh với thảm thực vật phong phú, thả mình vào thiên nhiên để tận hưởng vẻ đẹp nguyên sinh vốn có của tự nhiên.

Không chỉ được biết đến như một khu nghỉ dưỡng cao cấp, Orchard Home Resort còn là sự giao thoa của thiên nhiên, văn hoá. Các trải nghiệm độc đáo này tại Orchard Home Resort sẽ đưa mọi người đến với những vùng đất văn hóa, những cánh rừng nơi là nhà của hàng ngàn loại động thực vật phong phú. Nơi đây, mọi người được hòa mình vào thiên nhiên, nuôi dưỡng và "chữa lành" sức khỏe tinh thần và nghỉ dưỡng sau những bộn bề của xã hội hiện đại.

HIỆP HỘI LÀNG NGHỀ VIỆT NAM
TRUNG TÂM TƯ VẤN PHÁP LUẬT

Chào mừng

NGÀY GIẢI PHÓNG MIỀN NAM THỐNG NHẤT ĐẤT NƯỚC
(30/4/1975 - 30/4/2024)

NGÀY QUỐC TẾ LAO ĐỘNG 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)

CÔNG TY CP ĐẦU TƯ VÀ
THƯƠNG MẠI HOÀNG GIA PHÁT

Địa chỉ: Chân Cầu Hàn – Khu 6 – Phường Cẩm Thượng – TP. Hải Dương

Chào mừng

NGÀY GIẢI PHÓNG MIỀN NAM THỐNG NHẤT ĐẤT NƯỚC
(30/4/1975 - 30/4/2024)

NGÀY QUỐC TẾ LAO ĐỘNG 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)

Giám đốc: K.S Vũ Văn Toàn

“BẢO TÀNG GIA ĐÌNH” Ở THÀNH PHỐ HOA PHƯỢNG ĐỎ

■ Quốc Huy

Một ngày đầu Thu 2023, tôi về thăm bác Trịnh Trọng Giữ, người CCB của Tiểu đoàn Hải Đà năm xưa - Đơn vị anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân. Với tình cảm của một đảng viên, hội viên CCB, hội viên Chi hội KHLs Quân sự thành phố Hải Phòng, bác Giữ tâm sự về cuộc đời, về sự cống hiến không mệt mỏi, nhất là quá trình xây dựng “Bảo tàng gia đình của Cụ Trịnh Văn Nghệ và cụ Trần Thị Xúc”.

Bác Giữ sinh ra trong một gia đình nông dân nghèo tại thôn Phương Lưu, xã Đông Hải, huyện Hải An, nay là Tổ dân phố Phương Lưu 2, phường Đông Hải 1, quận Hải An, TP. Hải Phòng. Năm 16 tuổi, mồ côi cả cha lẫn mẹ, bác phải đi làm thuê để kiếm sống. Khoảng tháng 2/1962, làm công nhân của Xí nghiệp Cơ khí 2-9; năm 1965, được bầu là Chiến sỹ thi đua của Xí nghiệp, rồi được kết nạp vào Đảng Cộng sản Việt Nam. Tháng 12/1972, bác Giữ nhập ngũ, lên đường vào Nam chiến đấu theo tiếng gọi thiêng liêng của Đảng, của tổ quốc.

Năm 1972, cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước của nhân dân Việt Nam gần đến ngày thắng lợi, với tấm lòng “Tất cả vì miền Nam ruột thịt”, Thành ủy, Ủy ban hành chính thành phố Hải Phòng, Bộ Tư lệnh 350 quyết định thành lập một tiểu đoàn tinh nhuệ được trang bị vũ khí đầy đủ, huấn luyện cơ bản, gửi tặng Đảng bộ, Chính quyền, nhân dân Quảng Nam - Đà Nẵng kết nghĩa. Tiểu đoàn được lấy tên là “Hải Đà” với 502 cán bộ, chiến sỹ. Tiểu đoàn tham gia chiến đấu dũng cảm, góp phần giải phóng Quảng Nam, Đà Nẵng và được tặng danh hiệu cao quý



Hội viên Chi hội Khoa học Lịch sử quân sự thăm Bảo tàng gia đình cụ Trịnh Văn Nghệ

Anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân.

Với truyền thống Bộ đội Cụ Hồ, không những ngoan cường, dũng cảm trong chiến đấu, mà còn giỏi trong lao động sản xuất, làm giàu chính đáng. Sau ngày thống nhất đất nước, cán bộ, chiến sỹ Tiểu đoàn thành lập Ban liên lạc Tiểu đoàn Hải Đà, thành lập Tập đoàn Kinh tế công nghiệp Đông Hải với 11 thành viên. Tập đoàn Kinh tế công nghiệp Đông Hải rất quan tâm tập hợp, tạo công ăn việc làm, có thu nhập ổn định cho bản thân

và con cháu của những người lính trở về quê hương sau khi kết thúc chiến tranh và phục vụ trong Quân đội. Đảng bộ Tập đoàn Kinh tế công nghiệp Đông Hải được thành lập theo Nghị quyết 28 của Thành ủy Hải Phòng, hiện nay có 64 đảng viên sinh hoạt tại 9 chi bộ cơ sở, nhiều năm Đảng bộ hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ, tổ chức Đoàn Thanh niên, Công đoàn, Hội CCB thuộc Tập đoàn thường xuyên được công nhận là tập thể vững mạnh toàn diện. Bằng những nỗ lực phấn đấu vươn lên, Đảng bộ, Tập đoàn



Hội viên Chi hội Khoa học Lịch sử quân sự thăm Thư viện Đại tướng Võ Nguyên Giáp tại bảo tàng gia đình

Kinh tế Công nghiệp Đông Hải giành được nhiều thành tích xuất sắc, được Đảng, Nhà nước tặng thưởng 4 Huân chương Lao động hạng Ba, 7 Bằng khen của Thủ tướng Chính phủ, 12 cờ thi đua xuất sắc và nhiều Bằng khen của thành phố, Bộ ban ngành.

Để phát huy truyền thống gia đình cách mạng, với trách nhiệm của một người đảng viên, của một CCB đã trải qua những năm tháng gian khổ, ác liệt. Bác Trịnh Trọng Giữ trong nhiều năm qua đã giành nhiều tâm huyết, trí tuệ, tiền bạc, cơ sở vật chất để xây dựng “Bảo tàng gia đình cụ Trịnh Văn Nghệ và cụ Trần Thị Xúc” (Bảo tàng gia đình) với tổng diện tích hơn 5.000 mét vuông. Hôm nay, con cháu, chắt toàn thể gia đình, họ tộc cũng như nhiều khách đến thăm quan Bảo tàng gia đình, đều cảm phục về tấm lòng tiếp lửa truyền thống lịch sử, văn hóa mà khó ai có thể làm được.

Từ cổng khuôn viên gia đình bước vào, phía bên trái là bức tượng hai cha con: Cụ Nguyễn Sinh Sắc và Người thanh niên Nguyễn Tất Thành, để gợi nhớ,

kỷ niệm ngày 05/6/1911- Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước và ngày 06/6/2001 thành lập Công ty Trách nhiệm hữu hạn Thương mại Tân Hồng; phía bên phải là ngọn núi non bộ với dòng chữ “Ngũ hồng sơn” tượng trưng cho Tổ quốc Việt Nam núi non trung điệp, thống nhất một khối, không thể chia cắt. Tiếp theo là Lầu ngũ giác - nơi đàm đạo sử sách, văn thơ, gặp gỡ, tri ân đồng đội. Chính diện cổng chính vào, với tấm lòng tưởng nhớ công lao trời biển của Chủ tịch Hồ Chí Minh - Anh hùng giải phóng dân tộc, Danh nhân văn hóa thế giới. Ông Trịnh Trọng Giữ xây dựng Đền thờ Chủ tịch Hồ Chí Minh uy nghi. Có diện tích 120m², làm toàn bằng gỗ cẩm lai. Tượng Bác Hồ nặng 790 kg, được thếp vàng, gợi nhớ về 79 tuổi của Bác, với tổng số kinh phí xây dựng hơn 30 tỷ đồng. Phía bên trái Đền thờ Chủ tịch Hồ Chí Minh là Báo ân tháp với 4 tầng, hai đại tự hai bên: “Nghĩa khí tấm lòng dân” (bên trái), “Chiến công lưu sử sách” (bên phải) để tưởng nhớ công lao các bậc tiền nhân, các Anh hùng Liệt sỹ trong lịch sử dựng nước và

giữ nước của dân tộc. Tiếp theo Báo ân tháp bên trái là hồ nước hình chữ nhật, phía bên phải hồ được trưng bày hình ảnh những đồng chí lãnh đạo của Đảng, Nhà nước, thành phố và địa phương về thăm Bảo tàng gia đình và Tập đoàn Kinh tế Công nghiệp Đông Hải.

Trong khuôn viên Bảo tàng gia đình, khách thăm quan được vào thắp hương tại Đền thờ Đại tướng Võ Nguyên Giáp, nguyên Ủy viên Bộ Chính trị, nguyên Bí thư Quân ủy Trung ương, nguyên Bộ trưởng Bộ Quốc phòng - Tổng tư lệnh Quân đội quốc gia Việt Nam, nguyên Chủ tịch danh dự Hội CCB Việt Nam. Đền thờ Đại tướng Võ Nguyên Giáp được thiết kế hai tầng, đây cũng là nơi tổ chức viếng khi Đại tướng đi về cõi vĩnh hằng. Cũng bằng tấm lòng thành kính đối với Người anh cả của Quân đội, phía bên phải bố trí Thư viện Đại tướng Võ Nguyên Giáp với hơn 1.000 đầu sách và khoảng trên 10.000 cuốn. Đến Thư viện Đại tướng Võ Nguyên Giáp, người đọc có thể tiếp cận, tra cứu, tìm hiểu được nhiều tư liệu quý về lịch sử, truyền thống, văn hóa của đất nước, thành phố Hải Phòng, quận Hải An, phường Đông Hải. Trong số đó, bác Giữ đã trực tiếp biên soạn, xuất bản hơn 50 đầu sách và sáng tác 20 bài hát ca ngợi Đảng, Bác Hồ, Quân đội, quê hương, đất nước, tình đồng chí, đồng đội...

Khách thăm quan thật sự xúc động trước tấm bia ghi lại gia đình cơ sở cách mạng: Nơi đây, gia đình cụ Trịnh Văn Nghệ và cụ bà Trần Thị Xúc thôn Phương Lưu, xã Đông Hải, huyện Hải An (nay là khu Phương Lưu 2 - phường Đông Hải - quận Hải An) TP. Hải



Các đại biểu dâng hương đền thờ Chủ tịch Hồ Chí Minh

Phòng là cơ sở cách mạng kháng chiến, có hầm bí mật trong nhà nuôi dấu cán bộ. Tại đây, ngày 10 tháng 10 năm 1949, Chi bộ Đảng Cộng sản đầu tiên xã Đông Hải được thành lập gồm 4 đồng chí đảng viên: Đồng chí Lê Doanh Nhân - Bí thư Chi bộ; đồng chí Ngô Văn Cốt - Đảng viên; đồng chí Phạm Thị Ghi - Đảng viên; đồng chí Trịnh Chiến Xa - Đảng viên.

Để giáo dục truyền thống cách mạng cho con cháu mai sau, ông giành toàn bộ tầng 4 của gia đình trưng bày hàng nghìn hiện vật, kỷ vật kháng chiến, chiến tranh. Đó là những vũ khí, trang bị quân sự, kỷ vật của một thời gian khổ hy sinh không thể nào quên của anh chị em, con cháu trong gia đình bác Giử, của

những đồng chí, đồng đội một thời gắn bó, chia ngọt sẻ bùi; đó là những kỷ vật các đồng chí lãnh đạo Đảng, Quốc hội, Chính phủ, các bộ, ban ngành Trung ương, thành phố Hải Phòng về thăm Bảo tàng gia đình, Tập đoàn Kinh tế công nghiệp Đông Hải, Đảng bộ Hải Đà; là những lần gặp gỡ đồng chí, đồng đội...

Đến nay, có hàng trăm đoàn khách lãnh đạo Đảng, Nhà nước, thành phố, địa phương về thăm Tập đoàn Kinh tế Công nghiệp Đông Hải, thăm Bảo tàng gia đình cụ Trịnh Văn Nghệ và cụ Trần Thị Xúc, tiêu biểu như các đồng chí: Lê Khả Phiêu, nguyên Tổng Bí thư BCH Trung ương Đảng Cộng sản Việt Nam; Nguyễn Văn An, Nguyên Chủ tịch Quốc hội; Đại tướng Võ

Nguyên Giáp, nguyên Ủy viên Bộ Chính trị, nguyên Bộ trưởng Bộ Quốc phòng; Đại tướng Nguyễn Quyết, nguyên Phó Chủ tịch Hội đồng nhà nước; Đoàn Duy Thành - nguyên Phó Thủ tướng Chính phủ; Thượng tướng, Giáo sư, Nhà giáo nhân dân Hoàng Minh Thảo...

Chia tay bác Trịnh Trọng Giử, trong tôi tỏa sáng một điều, một người cán bộ, đảng viên, một người từng trải qua chiến đấu, không quản ngại gian khổ, hy sinh, nay trở về với cuộc sống đời thường phấn đấu vươn lên làm giàu chính đáng bằng trí tuệ và khả năng của chính mình, lại tâm huyết xây dựng Bảo tàng gia đình để giáo dục truyền thống cho thế hệ mai sau, thì thật chân quý biết bao.



VŨ ĐĂNG BÚT **PHÁC HỌA VỀ NGƯỜI LÍNH**

"Có một bài ca không bao giờ quên"
Âm vang mãi trong tôi câu hát ấy
Những công trình cũng bắt đầu từ đây
Gợi bao kỉ niệm tháng năm xa...

Một cuộc chiến tranh mà lớp lớp người qua
Một thước đất cũng giành bằng xương máu
Bát nước uống chung đẹp tình người đi chiến đấu
Hạnh phúc nhỏ thôi cũng khao khát đợi chờ.

Mọi gian nan đâu phải tình cờ
Những đêm hành quân cắt rừng, vượt dốc
Nhận lá thư nhà cùng truyền tay nhau đọc
Gặp thác ghềnh, đồng đội dắt nhau qua.

Năm tháng rộng dài, núi đứng điệp trùng xa
Tấm áo bạc màu qua hai mùa mưa nắng
Đôi dép cao su anh đi qua bao ngày tháng
Giản dị, mà sao đẹp lạ thường!

Không thể nào quên những lúc ngủ giữa rừng
Chung mái táng che, nhường nhau nằm võng
Những khi bạn bè đau, chúng tôi thay nhau công
Để rồi cùng vượt tuyến đường xa.

Sau chiến tranh, ta xây dựng lại nước nhà
Ta hái hoa tặng nhau và đi thăm bè bạn
Giữa chiến tranh, con người vẫn đẹp lời ước hẹn
Điều ấy chúng mình thường kể nhau nghe.

Điều ấy chúng mình vẫn giữ suốt tháng ngày qua
Để có một ngày vui trọn vẹn
Xao xuyến quá khi trở lại nơi ta hò hẹn
Gặp bạn bè vẫn ở lại đây
Bên những công trình, nhà máy đang xây...



BẠCH LIÊN

Hội viên hội văn học nghệ
thuật tỉnh Bắc Ninh

THĂM NGHĨA TRANG LIỆT SĨ

Nhớ học trò yêu quý
Từng gương mặt thân thương
Trẻ măng người chiến sĩ
Gian lao chốn chiến trường.

Đối mặt với đạn bom
Trải muôn vàn gian khó
Giải dẫu đường sương gió
Tim thấp lửa sắt son

Xẻ Trường Sơn cứu nước
Tuổi xuân gửi chiến trường
Hôm nay cô trò chuyện
Với người trong nghĩa trang.

Thầm thì gọi từng em
Bồi hồi bao ký ức
Về trường xưa một thuở
Nghĩa thầy trò sao quên

Khói hương trầm ngào ngạt
Em nằm giữa quê hương
Trên đồi cao gió hát
Ru ngàn lời yêu thương.

Hôm nay ngày Toàn thắng
Hồn các em có về
Vui chung ngày Hội lớn
Tưng bừng em có nghe?.

15h20' ngày 20/4/2024

THU SANG

NÚT RỒI THÁNG TƯ

Xuân tàn nhạt nắng tháng tư
Gạo bùng đỏ mắt như vừa nhớ ai.
Đồng xa bóng mẹ xiên khoai
Có cơn mưa móc rơi ngoài cơn mưa.
Cha gom sợi gió ban trưa
Dệt câu "vắt, diệt"* cày bừa lật theo.
Cánh cò đu khúc ca dao
Phèn chua, bùn loãng ngấm vào áo nâu.
Chớp đồng như sợi chỉ khâu
Xiên ngang, sổ dọc mà đau phận nghèo.
Bước qua bao nỗi gieo neo
Bao nhiêu hát thóc ngấm theo giọt buồn.
Mẹ cha gió giật, mưa nguồn
Bao nhiêu nắng ấm lo dôn cho con.

HẢI YẾN

EM VỀ DỰ HỘI ĐỀN ĐÔ

Hòa vào dòng người em trải hội Đền Đô*
Cái rét Nàng Bân ngập ngừng ngoái lại
Gió thoảng nhẹ như tiếng ai mời gọi
Nắng mới lên đôi mà ửng hồng.
Em cùng anh về trước sân rồng
Nghe không gian âm vang hồn đất nước
Phấp phới tung bay rợp bóng cờ ngũ sắc
Trống hội nhịp nhàng theo múa rồng lân.
Sóng sánh Thủy đình câu hát: "Còn duyên"
Miếng trầu trao tay ấm tình quan họ
"Người ở đừng về" tròng trành nỗi nhớ
Gió đẩy con thuyền mang cả hồn tôi
Về đi em hội đã tan rồi...

* Lễ hội Đền Đô 16 tháng 3 Âm

THU LÊ

MIỀN ĐẤT TỔ

Chúng tôi về miền Đất Tổ trung du
Nơi rừng cọ tiếng chim gù trong gió
Nơi bè bạn nối vòng tay bầy tổ
Đêm giao lưu gắn bó đượm nghĩa tình
Điều múa xoè trang phục Thái thật xinh
Trên sân khấu cháy hết mình thể hiện
Giọng truyền cảm cho lòng ai xao xuyến
Những vần thơ lai láng quyện Đất Trời
Nước trong lành bề khoáng nóng cùng bơi
Như trẻ lại nét rạng ngời hạnh phúc
Món đặc sản khúc vọng xưa thức giục
Rau sắn rừng măng tre trúc đôi nương
Những món ăn dân dã rất đời thường
Mà đầy ấp ngũ vị hương ẩm thực
Chào tạm biệt... mắt cười... lòng thổn thức
Những bạn hiền chân thực đất trung du.

ĐỖ KIM DU

HẠT THÓC THÁNG NĂM

Nóng như ổ lửa xuống đồng
Nắng trang trang nắng, mây bồng bồng mây
Chim trời nấp dưới tán cây
Ao sâu cá lặn ruộng lầy cua ngoi.
Giữa đồng còn một em thôi
Tròn xoe những giọt mồ hôi đọng đầy
Lựa từng hạt, gặt từng cây
Nhỏ nhoi đội nắng, vai gầy đảm đang
Sáng vui rơm thóc đỏ vàng
Chiều về mưa gió xiên ngang mặt đường
Mồ hôi trộn với mưa tuôn
Thóc rơm trộn với tình thương của người
Bát cơm đơm cả tiếng cười
Lắng trong hạt gạo bao đời nhà nông.

Trường mầm non Nga Điền

Xây dựng môi trường giáo dục thân thiện

■ Nguyễn An

Trường Mầm non Nga Điền, xã Nga Điền, huyện Nga Sơn (tỉnh Thanh Hóa) thuộc vùng kinh tế thuần nông, đời sống của nhân dân trong xã vẫn còn nhiều khó khăn. Tuy nhiên, được sự quan tâm của cấp ủy, chính quyền huyện Nga Sơn, sự chỉ đạo từ phòng giáo dục, lãnh đạo xã Nga Điền, đến nay diện mạo trường mầm non Nga Điền đã có nhiều thay đổi.



Tiết học của cô và trò trường mầm non Nga Điền

Cơ sở vật chất được đầu tư xây dựng đáp ứng nhu cầu dạy và học, phòng học khang trang, khuôn viên sân trường xanh – sạch – đẹp và đầy đủ các phòng chức năng. Trường được công nhận chuẩn quốc gia mức độ 1 và kiểm định chất lượng giáo dục mức độ 3.

Năm học 2023 – 2024, tổng số học sinh toàn trường là 322 cháu. Trong đó trẻ 24 – 36 tháng là 38 cháu, trẻ mẫu giáo 284 cháu, 100% trẻ ăn bán trú tại trường. Tổng số 22 cán bộ quản lý, giáo viên và công nhân viên, có trình độ đạt chuẩn và trên chuẩn (22/22 đồng chí có bằng Đại học). Nhà trường tích cực mua sắm bổ sung thêm tranh ảnh, tài liệu phục vụ cho việc

dạy và học. Đặc biệt trường luôn nhận được sự quan tâm ủng hộ về vật chất, tinh thần của các bậc cha mẹ học sinh, cùng phối hợp với giáo viên thực hiện công tác chăm sóc, nuôi dưỡng giáo dục trẻ. Trẻ đến trường ngoan, lễ phép, mạnh dạn tự tin khi tham gia các hoạt động.

Nhà trường luôn đặt tiêu chí đảm bảo an toàn thực phẩm cho trẻ ăn bán trú lên hàng đầu. Các loại thực phẩm như cá, thịt, rau...đều có hợp đồng cụ thể, nguồn gốc xuất xứ rõ ràng, đảm bảo chất lượng bữa ăn cho trẻ. Khu vực nhà bếp đảm bảo diện tích, đầy đủ các điều kiện về cơ sở vật chất, trang thiết bị, đồ dùng dụng cụ, đảm bảo vệ sinh an toàn thực phẩm. Thực hiện

quản lý công tác nuôi dưỡng đúng yêu cầu, chế độ ăn của trẻ đúng quy định.

Trẻ được khám sức khỏe theo định kỳ, theo dõi phát triển chiều cao, cân nặng. Bên cạnh đó, nhà trường còn xây dựng kế hoạch chỉ đạo, triển khai, thực hiện đảm bảo an toàn phòng tránh tai nạn thương tích cho trẻ. Trẻ đến trường đảm bảo an toàn tuyệt đối về thể chất và tinh thần.

Nhà trường cũng tổ chức khám sức khỏe cho đội ngũ cán bộ giáo viên, công nhân viên ít nhất 1 lần/năm. Tập huấn kiến thức về an toàn vệ sinh thực phẩm theo định kỳ.

Cán bộ giáo viên, nhân viên tự học tập, tu dưỡng, rèn luyện

➔ đạo đức, nâng cao trình độ chuyên môn, nghiệp vụ của nhà giáo, đáp ứng yêu cầu nâng cao chất lượng chăm sóc, giáo dục trẻ. Thường xuyên phối hợp với tổ chức công đoàn nhà trường phát động các phong trào thi đua để động viên, khích lệ cán bộ giáo viên, nhân viên thi đua thực hiện các phong trào như: “Mỗi thầy cô giáo là tấm gương đạo đức tự học và sáng tạo”, “Đổi mới, sáng tạo trong dạy và học”... thành các hoạt động thường xuyên, mang lại hiệu quả thiết thực, gắn với việc nâng cao chất lượng chăm sóc, nuôi dưỡng, giáo dục trong nhà trường.

Nhà trường không ngừng nâng cao chất lượng hoạt động của các tổ chức đoàn thể, chi bộ, công đoàn và đoàn thanh niên bằng quy chế, thể hiện nội dung, chức năng phù hợp. Tổ chức đánh giá, biểu dương khen thưởng kịp thời đối với những cá nhân và tổ chức chuyên môn thực hiện tốt các phong trào thi đua....

Năm học 2022 – 2023 trường đạt nhiều thành tích nổi bật: Cô Phạm Thị Nụ được Liên Đoàn lao động tỉnh Thanh Hóa tặng bằng khen. 2 giáo viên đạt danh hiệu chiến sĩ thi đua cấp huyện; 2 giáo viên được UBND huyện tặng giấy khen; 16 giáo viên đạt danh hiệu lao động tiên tiến cấp huyện; 3 giáo viên đạt giáo viên giỏi cấp huyện. 11 sáng kiến kinh nghiệm cấp huyện, 2 sáng kiến kinh nghiệm cấp tỉnh. 10 học sinh đạt giải cấp huyện hội thi “Bé với làn điệu dân ca”....

Trao đổi với phóng viên Tạp



Các cô giáo trường mầm non Nga Điền trong lễ khai giảng năm học mới

chí Làng nghề Việt Nam, cô Phạm Thị Nụ - Hiệu trưởng trường mầm non Nga Điền cho biết: “Những năm qua, dưới sự lãnh đạo của cấp ủy Đảng, chính quyền địa phương, sự quan tâm của các ban ngành đoàn thể cùng với sự nỗ lực cố gắng phấn đấu của tập thể cán bộ, giáo viên, công nhân viên. Trường luôn hoàn thành chỉ tiêu huy động, chất lượng chăm sóc, giáo dục trẻ ổn định và dần được nâng lên; Cơ sở vật chất, trang thiết bị được đầu tư khang trang đầy đủ để phục vụ cho trẻ; Công tác phổ cập giáo dục trẻ 5 tuổi được chú trọng và hoàn thành kế hoạch phổ cập, duy trì các tiêu chí trường chuẩn quốc gia mức độ 1, chất lượng giáo dục cấp độ 3. Đội ngũ giáo viên trẻ năng động có trình độ đạt chuẩn và trên chuẩn nhiệt tình, yêu nghề, mến trẻ tạo được niềm tin cho các bậc phụ huynh, chính điều đó đã tạo điều kiện thuận lợi cho việc chăm sóc, nuôi dưỡng giáo dục trẻ”...

Năm học 2023 – 2024 trường mầm non Nga Điền mong muốn tiếp tục nhận được sự quan tâm chỉ đạo giúp đỡ nhiều hơn nữa từ cấp ủy chính quyền xã Nga Điền, phòng GD&ĐT huyện Nga Sơn, các nhà hảo tâm và nhân dân trong xã để nhà trường đạt được những kết quả cao hơn.



Các hoạt động ngoại khóa của Trường mầm non Nga Điền tạo sân chơi bổ ích cho trẻ



Việt Phúc Co., LTD

HÀNH TRÌNH TRỞ THÀNH “ÔNG CHỦ” CỦA CHÀNG TRAI NGHÈO MIỀN SƠN CƯỚC

■ Trần Tuấn

Vừa qua, trong chuyến công tác về Hải Phòng, chúng tôi có dịp được gặp gỡ và giao lưu cùng “ông chủ” làm nghề kinh doanh vận tải. Dù mới chỉ học hết lớp 9 nhưng với nghị lực vượt khó, đam mê và kiên trì học hỏi, anh Vũ Xuân Trường ở Lang Thíp, huyện Văn Yên, tỉnh Yên Bái đã trở thành Giám đốc của Công ty TNHH Vận tải Việt Phúc (trụ sở chính tại Hải Phòng). Nhiều người còn gọi anh với cái tên thân mật là “CEO miền núi”.

Với vóc dáng người cao to đậm chất miền núi, nụ cười mộc mạc, anh tiếp đón chúng tôi với bộ ấm tích nước sôi đúng chất dân dã và chậm rãi chia sẻ câu chuyện khởi nghiệp của mình.

Anh sinh ra và lớn lên trong một gia đình nghèo tại bản vùng cao thuộc xã miền núi Lang Thíp, huyện Văn Yên, tỉnh Yên Bái. Quê anh nằm trong danh sách được hỗ trợ bởi Chương trình 135 về giảm nghèo bền vững của Chính phủ. Xuất phát từ một vùng quê nghèo nên anh cũng như nhiều học sinh khác trong bản, phải bỏ học giữa chừng để kiếm tiền phụ giúp gia đình và sớm tự lập cuộc sống. Học hết lớp 9, anh đành ngậm ngùi gác lại giấc mơ con chữ đi làm thuê làm mướn để kiếm tiền.

Suốt gần 6 năm đi làm thuê, làm mướn quanh quẩn ở quê nhà, ai thuê gì làm nấy nhưng công việc chân tay vất vả mà tiền công thì



Anh Vũ Xuân Trường hiện là CEO Công ty TNHH Vận tải Việt Phúc, trụ sở chính tại Hải Phòng

rẻ mạt nên anh cũng không giúp được gì nhiều cho gia đình, cái đói, cái nghèo vẫn mãi đeo bám. Nhìn cha mẹ ngày một già yếu, trong khi các em đang tuổi ăn, tuổi học, nếu anh không tìm cách “thoát nghèo” cho gia đình thì nguy cơ các em phải nghỉ học giữa chừng như mình. Suy nghĩ ấy đã thôi thúc anh quyết tâm ly hương để đi tìm cơ hội lập nghiệp, vươn lên thoát nghèo.

Năm 2004, anh lên Lào Cai tìm việc, không có nhiều học vấn, kinh nghiệm sống ít ỏi nhưng đổi lại là sự thật thà, chất phác, không ngại khó ngại khổ lại được thêm sức khoẻ và vóc dáng săn chắc của chàng thanh niên tuổi 20. Anh được nhận vào làm công nhân bốc xếp tại một bãi xe tải. Hơn 1 năm làm công nhân bốc xếp tại đây, anh đã làm quen được với nhiều bác tài và thường được nghe các bác tài từ Hải Phòng lên Lào Cai bốc dỡ hàng kể về những chuyến xe đường dài.

“Khi nhìn thấy các bác tài lái xe, rồi đánh xe ra vào bãi hàng, mình có cảm giác thèm được ngồi trong buồng lái để đưa các chuyến hàng đi muôn nơi như vậy. Mình thấy thích lắm, thế là quyết định xin nghỉ bốc xếp để theo các anh đi phụ xe tải đường dài luôn” – Anh Trường nhớ lại cái duyên với nghề.

Nhiều bác tài cũng mến tính cách thật thà, nhiệt tình của anh nên anh có cơ hội được lên buồng lái ngồi ghế phụ. Nhưng cái nghề “cơm đường cháo chợ” này đâu có dễ dàng. Những ngày đầu anh chưa quen đi đường dài phải thức đêm, ăn tranh thủ ngủ khẩn trương, bốc dỡ hàng khắp nơi, rồi những chuyện phức tạp, cạm bẫy xã hội ở các vùng miền, bến bãi anh tới. Rồi những lần vượt đèo trời mưa sạt lở nguy hiểm, những lần xe hỏng ở miền biên giới hoang vắng, hay những va chạm, xích mích của cánh lái xe đường dài với nhau...



Càng đi anh thấy công việc vất vả, áp lực và nhiều rủi ro cùng với tâm lý sợ hãi, lo lắng nên có những lúc, anh muốn bỏ nghề để về quê. Nhưng nghĩ đến gia đình, anh lại gạt đi tất cả để tiếp tục công việc. Anh nhớ nhất là có lần xe hỏng giữa đèo, trời mưa lạnh buốt, gió tạt vào mặt rét như cắt mà vẫn phải chui vào gầm xe để xem rồi kê chèn bánh cho xe vượt vũng lầy. Cực khổ là vậy nhưng phải cố vượt qua để làm việc, có tiền gửi về quê cho bố mẹ, cho các em đi học.

Sau gần 3 năm phụ xe đường dài, anh được các anh tài xế động viên đi học lấy bằng lái để được lái xe. Vậy là anh cũng cố gắng gom góp được khoản tiền để đi học lái xe.

Ngày lấy bằng lái và ngồi vào ghế lái điều khiển chiếc xe dài mười mấy mét, giá trị bằng cả mấy trăm lần sản nghiệp ở quê, anh lo lắng. Những chuyến hàng giá trị cao, nỗi lo lại tăng lên gấp 5 – 10 lần. Chỉ khi nào lái xe tới nơi, bốc dỡ hàng an toàn anh mới an tâm. Trong suốt hơn chục năm cầm lái, lúc nào anh cũng cẩn thận và tỉ mỉ chăm chút cho xe cũng như hàng hoá của chủ. Nhờ vậy mà anh luôn được tin tưởng giao trọng trách đánh các chuyến hàng lớn, quan trọng, giá trị cao nên thu nhập ngày một tốt hơn.

15 năm gắn bó với nghề vận tải đường dài, tưởng chừng công việc cứ thế êm xuôi, Nhưng rồi, thời điểm dịch bệnh Covid-19, công việc của anh cũng bị ảnh hưởng, do nhiều vấn đề khó khăn ập đến với nền kinh tế nói chung và ngành vận tải nói riêng. Thế rồi, “cái khó ló cái khôn”.

Anh cảm nhận được nếu mãi cảnh làm thuê thì chẳng biết bao giờ cuộc sống mới khá lên và làm



sao giúp đỡ được người khác. Vậy nên, anh đã bàn với vợ quyết định dốc toàn bộ vốn liếng đã tích góp được và vay mượn thêm vào mua chiếc xe tải đầu tiên để khởi nghiệp rồi dần dần anh thành lập được doanh nghiệp vận tải riêng.

Khi mới mở doanh nghiệp anh không có chuyên môn về vận hành, bao năm chỉ lái xe với bốc dỡ hàng, lái xe thì giỏi còn “lái doanh nghiệp” chỉ là con số không tròn trĩnh. Anh tự rèn mình phải học các kỹ năng kiến thức quản trị doanh nghiệp, tài chính, pháp luật...

Sau thời kỳ hậu Covid- 19, kinh tế đất nước nói chung và ngành vận tải nói riêng đã được phục hồi từng phần nhờ các cơ chế chính sách của Đảng và Nhà nước hỗ trợ doanh nghiệp được áp dụng. Nhưng những khó khăn vẫn còn rất nhiều, doanh nghiệp vận tải của anh phải tìm cách khắc phục khó khăn để phát triển.

Anh cùng với cộng sự của mình tạo lập văn hoá doanh nghiệp, tinh thần kỷ luật không bỏ cuộc, vượt mọi khó khăn để phát triển. Nhờ đó, những thành quả đầu tiên đã tới trong hành trình lập nghiệp của “chàng CEO miền núi”.

Từ một chiếc xe đầu tiên, giờ đây doanh nghiệp của anh sở hữu 10 đầu xe semi-rơmooc, với 25 nhân sự. Anh xây trực tiếp xây

dựng đội ngũ tài xế dày dặn kinh nghiệm, đủ đức, đủ tài và đồng thời đưa ra các mức cước vận tải hợp lý để làm lợi thế cạnh tranh.

Mục tiêu của doanh nghiệp trong năm 2024-2025 sẽ phát triển đội xe lên 25 chiếc, quy mô nhân sự 50 người và mở rộng thêm các mối hàng quốc tế, xuyên biên giới, tạo công ăn việc làm cho nhiều người hơn nữa.

Quả ngọt đã đơm hoa kết trái, giờ đây “chàng CEO miền núi” không chỉ có một doanh nghiệp vận tải mạnh, uy tín mà kinh tế gia đình anh còn ngày một khá khả. Anh có một gia đình nhỏ thuận hòa, hạnh phúc, với 2 cậu con trai, một cô con gái cùng người vợ hiền xinh đẹp, đảm đang. Các em của anh cũng đã dần lớn khôn, trưởng thành và cũng bắt đầu hành trình lập nghiệp theo tấm gương của người anh cả đã dành cả tuổi xuân cho các em.

Anh là một trong những tấm gương sáng tiêu biểu cho tinh thần vượt khó vươn lên lập nghiệp. Là một người đi lên từ gian khó, nên anh luôn có tấm lòng nhân ái, sẻ chia. Hàng năm, doanh nghiệp của anh luôn có đóng góp tích cực cho cộng đồng và các quỹ phúc lợi xã hội, giúp đỡ những cảnh đời khó khăn, tạo công ăn việc làm cho những người nghèo khó.

Trường mầm non Nga Phú

Nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện

■ Nguyễn An

Những năm qua, dưới sự lãnh đạo của cấp ủy Đảng, chính quyền địa phương, sự chỉ đạo sát sao từ phòng GD&ĐT huyện Nga Sơn cùng sự nỗ lực cố gắng phấn đấu của tập thể cán bộ giáo viên, nhân viên trong nhà trường. Năm học 2022 - 2023, trường mầm non Nga Phú xã Nga Phú, huyện Nga Sơn (tỉnh Thanh Hóa) đã hoàn thành chỉ tiêu huy động, chất lượng chăm sóc, giáo dục trẻ ổn định và từng bước được nâng lên. Cơ sở vật chất, trang thiết bị được đầu tư khang trang, cơ bản đầy đủ nhằm đáp ứng cho nhu cầu dạy và học của trẻ.

Nga Phú là xã vùng ven biển, toàn xã có 7 xóm và 70% đồng bào theo đạo thiên chúa giáo. Trường mầm non Nga Phú được thành lập và đi vào hoạt động từ tháng 9 năm 1970. Từ đó đến nay nhà trường luôn được duy trì củng cố và phát triển, khi thành lập nhà trường có 07 nhóm lớp mẫu giáo và 03 nhóm trẻ, thời điểm đó các nhóm lớp học ở nhà dân và kho hợp tác xã.

Được sự quan tâm của cấp ủy Đảng, chính quyền địa phương nhà trường đã xây dựng khu trung tâm nằm ở 2 xóm với tổng diện tích là: 4.060.m². Khu 1 gồm có 7 phòng học kiên cố và 6 phòng chức năng, khu 2 có 3 phòng học kiên cố và 2 phòng chức năng. Năm học 2004 - 2005, trường được công nhận trường mầm non đạt chuẩn quốc gia.

Trong những năm qua, đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên, công nhân viên nhà trường luôn nỗ lực phấn đấu, vượt lên mọi khó khăn. Từng bước xây dựng trường theo mô hình lấy trẻ em làm trung tâm, xây dựng hệ thống giáo dục mầm non mang tính ổn định, phát triển bền vững. Trở thành một ngôi trường có chất lượng giáo dục



Trường mầm non Nga Phú với cơ sở vật chất khang trang, khuôn viên sạch đẹp

tốt, một địa chỉ tin cậy của các bậc phụ huynh và trẻ. Kế hoạch chiến lược phát triển nhà trường đoạn 2020 - 2025, nhằm xác định rõ định hướng, mục tiêu chiến lược và các giải pháp chủ yếu trong quá trình vận động và phát triển, là cơ sở quan trọng cho các quyết sách của hiệu trưởng và hoạt động của Ban giám hiệu cũng như toàn thể cán bộ, giáo viên, nhân viên và học sinh nhà trường.

Tổng số cán bộ quản lý, giáo viên, nhân viên là 24, trong đó cán bộ quản lý là 3 (Trình độ đại học 3; trình độ lý luận chính trị 3). Trình độ chuyên môn giáo viên 100% đạt trên chuẩn. Công tác tổ chức quản lý của lãnh đạo

trường: năng động, sáng tạo, dám nghĩ, dám làm, dám chịu trách nhiệm. Xây dựng kế hoạch dài hạn, trung hạn và ngắn hạn có tính khả thi, sát thực tế; tổ chức triển khai, kiểm tra đánh giá sâu sát. Được sự tin tưởng của cán bộ, giáo viên, nhân viên và cha mẹ học sinh trường. Đội ngũ cán bộ, giáo viên và nhân viên nhiệt tình, có trách nhiệm, yêu nghề, gắn bó với nhà trường, tất cả đều mong muốn nhà trường phát triển về chất lượng giáo dục đáp ứng yêu cầu đổi mới giáo dục.

Cơ sở vật chất bước đầu đáp ứng được yêu cầu dạy và học trong giai đoạn hiện tại, bàn ghế học sinh đạt chuẩn quy định,



Tập thể cán bộ và giáo viên chụp ảnh lưu niệm dịp chào mừng Nhà giáo Việt Nam



Một tiết học giữa cô và trò trường mầm non Nga Phú.

phòng học thoáng mát. Cảnh quan sư phạm khá tốt, có cây xanh bóng mát đảm bảo tốt cho các hoạt động học và hoạt động vui chơi của trẻ.

Về chất lượng chăm sóc giáo dục trẻ: Nhà trường đã huy động tổng số học sinh là 275 với 10 nhóm lớp. Trong đó nhà trẻ là 2 nhóm với 30 học sinh; Mẫu giáo là 10 lớp với 245 học sinh. Nhà trường luôn làm tốt các hoạt động nuôi dưỡng, chăm sóc, giáo dục trẻ, có biện pháp phù hợp để không ngừng nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện như tạo bầu không khí thân thiện, môi trường hoạt động lành mạnh đầy yêu thương, đảm bảo an toàn về tâm lý và tính mạng cho trẻ. Hàng năm hầu hết trẻ được phát triển về thể chất, nhận thức, thẩm mỹ, ngôn ngữ và phát triển tình cảm kỹ năng xã hội theo mục tiêu của Chương trình giáo dục mầm non. Chất lượng chăm sóc, nuôi dưỡng và giáo dục trẻ luôn đạt kết quả tốt, không có dịch bệnh và ngộ độc thực phẩm xảy ra trong trường. 100% trẻ đến trường được đảm bảo an toàn tuyệt đối về thể chất và tinh thần, được đánh giá xếp loại khá, tốt về

các mặt phát triển theo quy định của chương trình giáo dục mầm non do Bộ giáo dục ban hành.

Nhà trường luôn xác định công tác tuyên truyền và phổ biến kiến thức nuôi dạy trẻ cho các bậc cha mẹ đóng vai trò quan trọng trong việc nâng cao chất lượng chăm sóc - nuôi dưỡng - giáo dục trẻ. Bởi vậy nên ở mỗi lớp đều xây dựng bảng tuyên truyền với các bậc phụ huynh với nội dung tuyên truyền theo các chủ điểm, các sự kiện nổi bật trong tháng như tình hình thời tiết, dịch bệnh, cách phòng tránh, nội dung học tập trong ngày...

Cô Mai Thị Yến - Hiệu trưởng trường mầm non Nga Phú cho biết: "Ngay từ đầu năm học 2023 - 2024, tập thể cán bộ quản lý, giáo viên đã triển khai đầy đủ kế hoạch, nhiệm vụ trọng tâm trong công tác dạy và học. Đội ngũ giáo viên nhiệt tình, tận tụy trong công tác chăm sóc, giáo dục trẻ. Công tác bồi dưỡng giáo viên được chú trọng và nâng cao, số trẻ huy động ra lớp đạt kế hoạch xây dựng đầu năm. Chất lượng chăm sóc giáo dục đạt chỉ tiêu đề ra, 100% trẻ được khám

sức khỏe 4 lần/năm. Số trẻ ăn bán trú đạt 100%, không có tình trạng ngộ độc thực phẩm. Năm 2019 - 2020, trường đạt danh hiệu "Tập thể lao động tiên tiến" và 1 cá nhân được giấy khen của huyện, 1 cá nhân khen hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ và được 1 sáng kiến kinh nghiệm đạt cấp tỉnh. Năm 2022 - 2023 đạt danh hiệu "Tập thể lao động tiên tiến"...

Trên cơ sở những thành quả đã đạt được trong năm học 2022 - 2023, năm học 2023 - 2024 nhà trường tập trung công tác tuyên truyền giáo dục chính trị tư tưởng đối với đội ngũ cán bộ giáo viên, nhân viên về việc thực hiện các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước về phát triển giáo dục và đào tạo, đặc biệt là giáo dục mầm non. Đổi mới phương pháp giáo dục mầm non nhằm nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện cho trẻ...

Với những thành tích đạt được trong các phong trào thi đua dạy và học, trường mầm non Nga Phú quyết tâm xây dựng một ngôi trường luôn ổn định về số lượng, đảm bảo về chất lượng và có uy tín cao.

Trường THPT Lê Văn Hưu

Điểm sáng của ngành giáo dục tỉnh Thanh Hóa

■ Nguyên An

Trường THPT Lê Văn Hưu với lịch sử hơn 60 năm thành lập và phát triển, vượt qua nhiều khó khăn, tập thể cán bộ quản lý, giáo viên, công nhân viên nhà trường luôn đoàn kết, thi đua dạy tốt - học tốt và thực sự trở thành cái nôi ươm mầm cho những tài năng. Từ mái trường này, đã có hàng chục ngàn học sinh tốt nghiệp ra trường, làm việc trên khắp mọi miền đất nước, trong đó có nhiều người học sư phạm, quay lại trường xưa trong vị thế của một nhà giáo. Nhiều cựu học sinh được phong hàm giáo sư, học vị tiến sĩ, giữ các vị trí lãnh đạo chủ chốt các cấp Đảng và Nhà nước, là những doanh nhân thành đạt...

Đảng bộ trường gồm 4 chi bộ trực thuộc, số đảng viên 92 (trong đó có 22 đảng viên là học sinh). Công tác phát triển đảng viên là học sinh được nhà trường tập trung chú trọng: Năm 2022 có 6 học sinh được kết nạp vào Đảng, năm 2023 có 27 học sinh được kết nạp Đảng và năm 2024 đã có 22 học sinh được kết nạp Đảng trong tháng 4 (kế hoạch năm 2024 kết nạp 45 đảng viên)

Trong công tác quản lý và định hướng giáo dục, nhờ chú trọng đổi mới phương pháp dạy học theo hướng tiếp cận, phát huy năng lực, tính chủ động, sáng tạo của học sinh; đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin;

Trường THPT Lê Văn Hưu đặt tại xã Thiệu Vận, huyện Thiệu Hóa (tỉnh Thanh Hóa) có quy mô 37 lớp với 1.530 học sinh, 88 cán bộ quản lý, giáo viên, nhân viên. 100% cán bộ, giáo viên, có trình độ đạt chuẩn, trong đó hơn 30% đạt trình độ trên chuẩn.



Chương trình tư vấn hướng nghiệp, tuyển sinh, xuất khẩu lao động cho đoàn viên thanh niên và học sinh

Duy trì nề nếp, kỷ cương trong dạy và học... chất lượng giáo dục toàn diện của trường ngày càng được nâng cao. Từ năm 2005 đến nay, số học sinh giỏi các môn văn hóa, casio ngày càng tăng qua từng năm học, trong đó nổi bật có 4 học sinh đoạt giải học sinh giỏi quốc gia, gần 830 học sinh giỏi cấp tỉnh. Những năm gần đây, có rất nhiều học sinh là thủ khoa, á khoa của nhiều trường đại học danh tiếng trong cả nước; Nhiều lượt học sinh đạt điểm 10, xét tuyển 3 môn vào đại học đạt từ 27 điểm trở lên.

Trao đổi với phóng viên, thầy Lê Đình Sinh – Hiệu trưởng nhà trường cho biết: “Trải qua hơn 60 năm thành lập, kiến tạo và trưởng thành, với sự nỗ lực không ngừng của các thế hệ thầy, cô giáo và học sinh. Sự quan tâm, chỉ đạo cấp ủy, chính quyền huyện Thiệu Hóa và Sở GD&ĐT; Sự phối hợp, ủng hộ của phụ huynh và các thế hệ học sinh, tin tưởng rằng trong những năm học tới trường THPT Lê Văn Hưu sẽ tiếp tục phát triển hơn nữa, nâng cao chất lượng hơn nữa, cùng với ngành giáo

► dực tỉnh nhà đóng góp tích cực cho sự nghiệp đào tạo nhân lực, bồi dưỡng nhân tài phục vụ cho sự nghiệp công nghiệp hóa – hiện đại hóa của quê hương Thanh Hóa nói riêng và cả nước nói chung”.

Với những thành tích đã đạt được, trường THPT Lê Văn Hưu xứng đáng là một trong những lá cờ đầu trong các phong trào thi đua dạy và học - là đơn vị tiêu biểu về chất lượng của ngành giáo dục tỉnh Thanh Hóa.



Đảng bộ Trường THPT Lê Văn Hưu kết nạp đảng viên mới là học sinh

Trường mầm non Nga Phú

Địa chỉ: Xã Nga Phú, huyện Nga Sơn, tỉnh Thanh Hóa

Chào mừng

70 năm

Chiến thắng Điện Biên Phủ

(07/5/1954-07/5/2024)

49 năm

Ngày Giải phóng miền Nam thống nhất đất nước

(30/4/1975 - 30/4/2024)

138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5

(1/5/1886 - 1/5/2024)



Đền Cửa Ông thuộc thành phố Cẩm Phả, nơi đây được biết đến là một trong những điểm đến tâm linh nổi tiếng nhất tại tỉnh Quảng Ninh. Với kiến trúc đặc sắc đã khiến Đền Cửa Ông mỗi năm thu hút rất nhiều du khách đến tham quan, chiêm bái. Ngôi đền luôn luôn mở cửa để du khách đến hành hương, lễ bái. Đền Cửa Ông nổi tiếng vì có vị trí thiên thời, địa lợi, non nước hữu tình, với tầm nhìn tuyệt đẹp hướng thẳng ra vịnh Bái Tử Long, xanh mát, yên bình.

Đền Cửa Ông Cẩm Phả nằm tại vị trí đặc địa trên đồi khu 9A, phường Cửa Ông, thành phố Cẩm Phả, tỉnh Quảng Ninh. Cách trung tâm thành phố Hạ Long khoảng 40km, Đền Cửa Ông nằm trong 3 ngôi đền nổi tiếng thu hút khách nhất của tỉnh Quảng Ninh. Nơi đây có vị trí lý tưởng là nơi “gặp gỡ” của núi non hùng vĩ, rừng và biển cả, tất cả kết hợp lại đã góp phần làm cho ngôi đền nổi bật hơn bao giờ hết.

Tại ngôi đền thờ rất nhiều tượng phật, đặc biệt phần chính được thờ Đức Ông Đế Tam Cửa Suốt- Hương Nhượng Vương

Trần Quốc Tảng, một vị tướng nổi tiếng. Ông là con trai thứ ba của Trần Hưng Đạo, là người đóng góp lớn lao cho công cuộc giữ vùng Đông Bắc tổ quốc. Ông có công rất lớn trong cuộc chiến đánh đuổi quân xâm lược quân Nguyên Mông vào thế kỷ XIII. Tại đây, còn thờ đầy đủ các tướng sĩ nhà Trần như: Trần Quốc Tuấn, Trần Anh Tông, Trần Khánh Dư, Yết Kiêu,..

Qua nhiều trang sử ghi chép lại, lưu trữ từ lâu tại Đền Cửa Ông- được tôn tạo lại và đến nay đã được 700 năm, trải qua nhiều thời gian thiết kế xây dựng lại. Khi bắt đầu khởi dựng, ngôi đền

chỉ là một thảo am nhỏ, được làm từ những vật liệu tự nhiên như tranh, tre, nứa,... Vào năm 1907- 1016, ngôi đền được xây dựng lại. Tiếp đến năm 1916, khu di tích xây dựng thêm đền Thượng, đền Trung và đền Hạ.

Nối tiếp những năm sau ngôi chùa đều được tu bổ và cải tạo lại, tạo không gian thoáng mát hơn. Vào năm 2014, dự án quy hoạch tổng thể khu di tích Đền Cửa Ông đã được các ban ngành duyệt, với quy mô lớn lên tới 18,125ha. Năm 2017, đền Trung bắt đầu được xây dựng và hoàn thiện trong năm, bắt đầu đón du khách đến tham quan.



► Ngòi đền luôn mở cửa để tiếp đón du khách tham quan và hành hương, chiêm bái. Vào dịp Tết, ngay cả đêm giao thừa vẫn mở cửa để đón người dân vào lễ bái, cầu nguyện cho một năm bình an, may mắn. Vào dịp đầu năm mới cũng là lúc Ban quản lý ngôi đền tổ chức nhiều lễ hội đặc sắc: Lễ hội Đền Cửa Ông chính, Lễ Cầu siêu,... tạo không khí náo nhiệt hơn bao giờ hết.

Đền Cửa Ông là một ngôi đền linh thiêng được nhiều người dân và du khách thập phương đến lễ bái, cầu may. Qua nhiều thế kỉ nhưng người dân vẫn nhớ tới công lao đánh đuổi quân xâm lược nguyên Mông của vị tướng nổi tiếng Hưng Nhượng Vương Trần Quốc Tử. Những truyền thuyết linh thiêng, hào hùng của dân tộc ta vẫn đang được thế hệ sau ghi công và học tập noi theo.

Đền Cửa Ông còn được mệnh danh là ngôi đền đẹp nhất Quảng Ninh, đặc biệt có kiến trúc độc đáo, với sự góp mặt của các linh vật phong thủy như Tả thanh long, hữu bạch



Các đền thờ trong Khu di tích Đền Cửa Ông

hổ... Hầu hết các loại vật liệu được xây dựng là đá đú, gạch Bát Tràng, vữa hồ pha mật. Kiến trúc được thiết kế chủ yếu theo các điển tích về bộ tứ: Long, Ly, Quy, Phụng. Bên trong ngôi đền được sử dụng những loại gỗ quý hiếm, bền đẹp, như gỗ lim, trắc, hương. Mỗi khung trần đều được trang trí những bức phù điêu, câu đối rất cẩn thận và những bức hoa văn, sơn son thiếp vàng chứa nhiều dấu ấn lịch sử. Ngôi đền đã trở thành một một phần quan trọng trong

cuộc sống tâm linh và sinh hoạt của văn hóa cộng đồng của người dân địa phương. Đặc biệt nơi đây còn là điểm du lịch văn hóa tâm linh thú vị, thu hút đông đảo du khách trong nước và nước ngoài.

Trải qua bao thăng trầm của thời gian, Đền Cửa Ông vẫn lưu giữ được nguyên giá trị truyền thống về văn hóa, lịch sử, góp phần giữ gìn và phát triển văn hóa bản sắc dân tộc, kết nối cộng đồng và văn hóa tâm linh của dân tộc Việt Nam.



Nghỉ lễ rước bình trên biển tại Lễ khai hội Đền Cửa Ông

Công ty TNHH MTV Tân Anh

Địa chỉ: khu 5, thị trấn Sìn Hồ, huyện Sìn Hồ, tỉnh Lai Châu

Chào mừng

70 năm

**Chiến thắng Điện Biên Phủ
(07/5/1954-07/5/2024)**

49 năm

**Ngày Giải phóng miền Nam
thống nhất đất nước
(30/4/1975 - 30/4/2024)**

138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)

**Giám đốc:
Nguyễn Văn Tân**

**ĐẢNG ỦY- UBND-MTTQ
HUYỆN YÊN THÀNH
(NGHỆ AN)**

Chào mừng

70 năm

**Chiến thắng Điện Biên Phủ
(07/5/1954-07/5/2024)**

49 năm

**Ngày Giải phóng miền Nam
thống nhất đất nước
(30/4/1975 - 30/4/2024)**

**138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)**

Công ty Cổ phần Tân Phong

Địa chỉ: Khu 6, thị trấn Mường Tè, huyện Mường Tè, tỉnh Lai Châu

Chào mừng

70 NĂM

**CHIẾN THẮNG ĐIỆN BIÊN PHỦ
(07/5/1954-07/5/2024)**

49 NĂM

**NGÀY GIẢI PHÓNG MIỀN NAM
THỐNG NHẤT ĐẤT NƯỚC
(30/4/1975 - 30/4/2024)**

**138 NĂM NGÀY QUỐC TẾ LAO ĐỘNG 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)**

Chủ tịch Hội đồng quản trị kiêm Giám đốc:
Lê Hồng Phong

Công ty TNHH Xây dựng Mạnh Trường Sơn

Địa chỉ: Tổ 1, thị trấn Mù Cang Chải, huyện Mù Cang Chải, tỉnh Yên Bái

Chào mừng

70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ

(07/5/1954-07/5/2024)

49 năm Ngày Giải phóng miền Nam
thống nhất đất nước

(30/4/1975 - 30/4/2024)

138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5

(1/5/1886 - 1/5/2024)

Chủ tịch Hội đồng thành viên
kiêm Giám đốc
Vũ Văn Sông

Công ty TNHH Xây dựng và Thương mại Duy Thăng

Địa chỉ: Tổ 4, Km5, phường Đề Thám, TP. Cao Bằng, tỉnh Cao Bằng

Chào mừng

70 năm

**Chiến thắng Điện Biên Phủ
(07/5/1954-07/5/2024)**

49 năm

**Ngày Giải phóng miền Nam
thống nhất đất nước
(30/4/1975 - 30/4/2024)**

138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5
(1/5/1886 - 1/5/2024)

Giám đốc:
Nguyễn Đức Thăng

GELEXIMCO



Trụ sở: 36 Hoàng Cầu - Đống Đa - Hà Nội

 geleximco.vn

 0243.514.1199

 info@geleximco.vn

Chào mừng

49 năm Ngày Giải phóng miền Nam thống nhất đất nước
138 năm ngày Quốc tế lao động 1/5



THE 92 COFFEE
Cà Phê Muối

THE 92 COFFEE

Đến và thưởng thức loại cà phê hảo hạng nhất của chúng tôi:

Cà phê muối

Coffee Take Away - Fast & Convenient

THE 92 COFFEE
Cà Phê Muối

THE 92 COFFEE

HOAI AN

IT'S HOAI AN

THE 92 COFFEE
Cà Phê Muối

19 Lê Lợi - P.An Mỹ -
Thành phố Tam Kỳ -
Tỉnh Quảng Nam